

6253

MIRA RAUL... EL DOLAR SUBE, LAS TASAS SUBEN Y LOS PRECIOS TAMBIEN SUBEN... NO SE, TENDRIAMOS QUE RECURRIR AL PROTAGONISMO POPULAR, CONVOCANDO AL PUEBLO, A LOS POSTERGADOS, CON UNA CONSIGNA QUE LOS MOTIVE

"SIGANME"

¿CUAL SE TE OCURRE?

¿CUAL SE TE OCURRE?



EL SALVADOR

Ofensiva rebelde en todo el país

Página 10



INFORME

La parálisis de las causas a los militares

Página 7

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, viernes 7 de abril de 1989

Año 2 - Nº 564 - Precio de este ejemplar: \$ 8 Recargo vía aérea: \$ 1.

El titular de la UIA, Eduardo de la Fuente, anticipó el rechazo empresario a un aumento inmediato en los salarios mínimos

Página 2/3

CON UN COCODRILO EN EL BOLSILLO



Gustavo Saiegh

COSTABA

“Yo me entrevisté con Seineldin. Fui a Panamá cuando él estaba allí y encontré a un argentino de muy buena voluntad. Es un ser excelente. Es un tipo que me hace sentir muy bien, que me agasaja y que me atiende. Cuando estubo detenido fui a verlo por un problema de gratitud (...) (Con Seineldin) nunca hemos hablado del tema político. Nunca hemos hablado de la relación Menem-Seineldin. Nunca. Menem no lo conoce, y es más: cuando fue lo de La Tablada tuvimos una conversación con Menem y hablamos de Seineldin y, realmente, a Menem le costaba pronunciar su nombre. Hasta me pidió que escribiera el apellido porque no sabía cómo se escribía.”
(De Carlos Spadone, dirigente peronista y participante de la campaña electoral, a la revista Gente).

24 El matadero, por Enrique Medina

CASO VEIRA
TODOS
APELAN
Página 9

4 La causa nacional, por James Neilson

10 España cachonda rechoncha y europea (III), por Pepe Eliashev



Roussetot debe esperar al 19

El Concejo Deliberante de Morón resolvió anoche llamar a una reunión de "interés público" para el próximo 19 de abril en la que tratará el dictamen de la comisión investigadora que recomendó la destitución del intendente Juan Carlos Roussetot. Para producir el alejamiento del polémico intendente deberán reunirse los votos de al menos 16 concejales. Esto se produciría de repetirse la votación que decidió la suspensión de Roussetot —18 a 6— el pasado primero de marzo.

Un aviso al "verre"

En dos diarios de la provincia de San Luis y en uno de Córdoba, se publicó el martes último un aviso publicitario de una supuesta empresa distribuidora de alfombras, cuyo texto posee algunas curiosidades, tales como que leyendo algunas palabras en forma inversa, pueden descifrarse los términos "Seineldin" y "traidor". El texto indica "Rodiat S.A.: ofrezco representación en la provincia de San Luis para distribuir nuestra línea exclusiva de alfombras orientales y fel-pudo japonés, de la reconocida marca Simón de Mont Fort. Se seleccionará en mérito a los antecedentes, conocimiento e información sobre el medio. Para exportación será indispensable poseer conocimientos de la lengua árabe y japonesa. Solicitar entrevista al Sr. Ali Nidlenies, a los teléfonos 25725, 23384, 23400, 24935. Horario de comercio. Rodiat S.A." En cuanto a los teléfonos del aviso, corresponden a casas de familias.

Como el Irangate pero argentino

El juez federal Miguel Pons investiga desde ayer la venta de armas por parte del gobierno argentino a la República Islámica de Irán, que fue aparentemente descubierta por periodistas de la localidad de Río Cuarto, quienes fotografiaron un cargamento cuyo valor oscilaría alrededor de los treinta millones de dólares. El accidente fortuito de un convoy ferroviario, a fines del año pasado, fue lo que permitió el conocimiento público de la venta de armas a Irán que realizaba Fabricaciones Militares. Pons interviene por un pedido de concurso de acreedores que incluye el pago de comisiones.

Cuatro camaristas en aprietos

El juez federal Miguel Pons envió ayer a la Cámara de Diputados los antecedentes de un caso que involucra a cuatro camaristas federales, que podrían ser sometidos a juicio político. La nota del juez Pons a la Cámara baja se vincula con el sumario iniciado por denuncia de presiones que habría padecido el juez Miguel del Castillo de los camaristas Horacio Cattani, Pedro Cortezzi, Wagner Mitchell y Fernando Archimbal. Dichas presiones, según fuentes judiciales, estarían relacionadas con la investigación de irregularidades en una compra realizada por la empresa estatal ELMA.

Los empresarios no parecen dispuestos a cooperar con el Gobierno. Ayer la Unión Industrial adelantó su poca disposición a mejorar los salarios mínimos porque le tirarían para arriba el piso de discusión en las paritarias. La CGT pedirá hoy exactamente lo contrario; la reunión urgente del Consejo del Salario y un "gesto político". La negativa patronal despojaría al oficialismo de un anhelo medido cuando Pugliese reemplazó a Sourrouille: que a la devaluación ya ejecutada se le agregara una compensación salarial por el impacto inflacionario, a cobrar antes del 14 de mayo.

(Por Rubén Furman) La Unión Industrial Argentina adelantó ayer al Gobierno la negativa patronal a un aumento extraordinario de salarios que compense la caída de las remuneraciones provocada por la estampida inflacionaria pre y post devaluación. El argumento de su titular, Eduardo de la Fuente, en la reunión que mantuvo con el ministro de Trabajo, Ideler Tonelli, fue sencillo y formalmente impecable. "Si se aumentan los salarios mínimos demasiado empujarán los básicos de convenio hacia arriba y se distorsionaría la labor que realizan las comisiones paritarias", dijo. "Para colmo —agregó— el último aumento lo pactamos hace dos semanas, por lo que hay que descartar que rijan para este mes." Esto es exactamente lo contrario de lo que hoy piensa pedir la CGT al jefe de la cartera laboral: urgente reunión del Consejo del Salario, mejoras sustanciales (que fijen obviamente valores testigos imposibles de soslayar por los empleadores) y vigencia inmediata. Ocurre que la anticipada negativa empresarial no sólo torna dificultosa la reivindicación sindical sino que condenaría sin atenuantes al propio Gobierno, que alguna vez imaginó que tras el reemplazo de Sourrouille por Pugliese y las mejoras a los exportadores, podía compensarse de alguna manera a los asalariados quince días antes de las elecciones, para mejorar el handicap del candidato oficialista.

En rigor, la posibilidad de esa mejora no puede descartarse para los empleados públicos. El secretario de Gestión Económica, Jorge Gándara, encargado del tema sueldos en la administración central desde el anterior elenco, seguía ayer dibujando los números de una posible mejora. En el Estado el único impedimento —tampoco pequeño— es recurrir a los fondos del Tesoro, con lo cual se incrementará el déficit fiscal. Vaya y pase: Pugliese adelantó días atrás esos aumentos ("correcciones" las llamó). Lo único nuevo es que los gremios del sector reaccionaron ya ante los rumores de un monto fijo (se habló de 1000 australes) calificándolo de insuficiente y pidiendo el funcionamiento de la comisión participativa que rige los sueldos estatales. "Que no se crean que porque esta-

mos a cuarenta días de las elecciones nos vamos a quedar en el molde ante cualquier cosa", dijo a este diario Miguel Candore, de la Unión del Personal Civil de la Nación. Pero por ahora la amenaza no asusta al Gobierno, que sigue convencido de que no habrá conflictos hasta después de esa fecha por lo menos. "No les conviene patear el tablero y en el fondo creen que todo esto favorece electoralmente al peronismo", evaluó un vocero oficial.

La cuestión del salario mínimo y las paritarias está vigente en cambio para unos 6 millones de asalariados de la actividad privada. Y allí, lo que parece una polémica menor es nada menos que una forma de posicionarse mejor en la puja distributiva. El empresario Daniel Funes de Rioja, que ayer también participó en el

aprouch de la UIA con Tonelli explicó a este diario las razones patronales. "El mínimo de 2400 lo fijamos apenas hace dos semanas; y nos alarma la versión de que se intente otro aumento en vez de dejar a los gremios que discutan sus paritarias, porque esto nos tirarían las negociaciones para arriba. Hay empresas que no lo van a aguantar", dijo.

—Pero el acuerdo fue antes de la devaluación, que tendrá fuertes efectos inflacionarios.

—Mire, aquí no hay por ahora hiperinflación. O sea que no lo podemos aumentar todas las semanas, porque no podemos correr detrás del dólar.

—Si hubieran seguido al dólar hubieran aumentado 300 por ciento en dos meses.

—Sí, pero los precios internos no

Los dos van de la mano

Con un dólar que rozó los 50 australes, el nuevo ministro de Economía, Juan Carlos Pugliese, se dirigió a "un mínimo de especuladores" que ocupan "esas 20 famosas manzanas del puerto de Buenos Aires —la City porteña— a las que les importa muy poco la credibilidad que tenga el ministro". En un clima muy nervioso el precio del dólar en la jornada financiera de ayer no se detuvo y volvió a subir unos peldaños más. Después de tocar los 51 australes la divisa norteamericana cerró a 49,80 australes por unidad.

La nueva alza de los rendimientos de las tasas de interés no lograron detener el aumento de la cotización del billete verde. Los grandes inversores (empresas de primer nivel) por sumas millonarias, llegaron a conseguir el increíble 34 por ciento mensual a siete días. Los pequeños ahorristas se tuvieron que conformar con varios puntos menos y pactaron un máximo de 23 por ciento. Entre los bancos, en el llamado "call money" (dinero por teléfono), las tasas llegaron al 37 por ciento.

Esta política de elevar las tasas de interés es incentivada por el Banco Central. El razonamiento que realizan las nuevas autoridades de la entidad monetaria, que no difiere en nada con sus antecesores, es que con tasas atractivas los australes se volcarían en depósitos bancarios en vez de ser canalizados hacia la compra de dólares.

Sin embargo la incertidumbre po-

lítica y la inestabilidad económica juegan en contra de esa política restrictiva que en otros momentos tuvo efecto con el equipo de Juan Sourrouille. Por ese motivo Pugliese y su compañero en el Banco Central, Enrique García Vázquez, apelan "al protagonismo popular" porque no es posible "cortar una política de especulación en un día".

Con respecto a la suba de la moneda norteamericana, que derrumbó los pronósticos oficiales, Pugliese afirmó, luego de entrevistarse 45 minutos con el presidente Raúl Alfonsín, que no podría "decir que el que apuesta al dólar pierde, lo que voy a decir es el que apuesta al dólar perjudica al país y al resto de la población".

De todos modos, los operadores del microcentro (bancos, financieras y especuladores) no se detienen en interpretaciones políticas ni sentimentales y estiman una apertura del precio del dólar para hoy de 52 australes, según comentó un mesadinerista a este diario.

El índice de inflación para el mes de abril, según especulan en la City, rondará el 20 por ciento y esa es la justificación que esgrimen para explicar que el dólar no bajará y que las tasas de interés seguirán altas para no quedar relegadas respecto de la evolución de los precios. Sostienen que una de las principales razones de la aceleración de la inflación se debe a la fuerte devaluación aplicada por el equipo económico.

La apertura de la economía

El presidente de la Nación Raúl Alfonsín ratificó ayer la "inquebrantable decisión de abrir nuestra economía al mundo como requisito indispensable para afirmar el crecimiento económico y el progreso social" y subrayó que "restablecida en nuestro país la democracia y el estado de derecho, existe un importante caudal de potenciales inversores que apuestan, con razón, a las posibilidades de nuestro país, sin detenerse por las momentáneas dificultades por las que atravesamos".

El primer mandatario anunció que existe en trámite un decreto que "simplifica y agiliza" los pasos necesarios para que las inversiones de procedencia estadounidense puedan

contar con la aprobación previa del gobierno argentino y que permitirá incorporar al ámbito de aplicación efectiva del tratado sobre seguro de riesgo político celebrado con ese país a fines de 1959 "nuevas modalidades de inversión que no contaban con los mecanismos de aprobación apropiados".

El titular del Ejecutivo formuló estos y otros conceptos al hablar en las "primeras jornadas sobre seguro de riesgo y financiamiento para inversiones extranjeras en la Argentina" que tuvieron lugar esta mañana en la sede central del Banco de la Nación.

El Presidente manifestó la intención del gobierno nacional de que



SUBIR EL SALARIO MINIMO

DE LOS SALARIOS

siguieron totalmente al dólar. Depende de cuáles. A lo que voy es a que si hay una suba del 40 por ciento en el salario mínimo esto empujará los convenios y ello puede traer empleo marginal, que no le conviene ni a la UIA ni a la CGT. Lo que debemos evitar es que los efectos sean peores desde el punto de vista inflacionario.

Cuando hace dos semanas el salario mínimo pasó de 2100 a 2400 australes para abril, las remarcaciones protectoras por el dolarazo —aún no había devaluación— ya estaban en su auge. Para ese entonces, por lo menos cuatro gremios muy importantes numéricamente (textiles, construcción, comercio y alimentación) tenían sus escalas iniciales por debajo de los 3100 australes, que es lo que resultaría de aplicar un 4 por ciento al mínimo actual. De todos modos, la canasta familiar que hoy maneja la CGT ronda los 12 mil australes.

Tras conocerse la actitud empresarial, la CGT reaccionó ayer con presteza. "La recomposición debe ser de emergencia porque estamos en una emergencia", dijo José Pedraza, del consejo directivo. A ello, Saúl Ubaldini en un comunicado difundido por la central obrera agregó que la mejora debería instrumentarse incluso a fin de este mes. La lógica sindical es también simple: no todos los sindicatos del sector privado tienen previsto para los próximos días la reunión de paritaria ni tienen igual capacidad negociadora. La mejora del salario mínimo constituiría cuanto menos un gesto político del cual sería poco menos que imposible sustraerse a los empleadores.

Anoche, en el Ministerio de Trabajo las disyuntivas parecían de hierro: o convocar con rapidez al Consejo y agilizar el trámite de resolución del incremento, o por el contrario, demorar varias sesiones la conformación de un acuerdo. Acaso esto último se parezca más a lo legal, pues efectivamente el aumento del mes ya fue convenido. Por lo demás, es seguro que los grandes gremios industriales con capacidad de presión obtendrán las recuperaciones en sus tratativas de parte. Pero no será sino la buena voluntad o conveniencia de los empleadores lo que decida. Todo lo contrario a lo que imaginó el oficialismo: parar la pelota económica, crear la sensación de quiebre con lo anterior y mejorar la chance electoral de Eduardo Angeloz, acaso con una compensación salarial a cobrar antes del 14 de mayo.

según Alfonsín

"similar tipo de seguro pueda ser accesible a inversores de todas las procedencias" y señaló que "aprovecharemos la presencia en nuestro país de un representante del organismo, creado por el Banco Mundial, para otorgar ese tipo de seguros con alcance multinacional para iniciar conversaciones que, esperamos puedan culminar con la adhesión de nuestro país al sistema operado por ese organismo".

Estuvieron presentes, entre otras personalidades, el embajador de los Estados Unidos en la Argentina, Theodore Gildred; la vicescanciller Susana Cerrutti; el secretario legal y técnico de la presidencia, Horacio Costa, y el secretario de Energía, Roberto Echarte.



Ministro Ideler Tonelli con empresario Eduardo de la Fuente. "Hablemos de salarios".

La UIA no quiere colaborar con el Gobierno, que preferiría compensar la inflación.

Treinta por ciento en dos días

(Por Jorge Velázquez) El descontrol creciente que existe en materia de precios obligó al Gobierno a salir a buscar desesperadamente una salida que evite un estallido hiperinflacionario. Murat Eurnekian convocó a todo su gabinete de las secretarías de Comercio Interior e Industria para que durante el fin de semana quede definida la pauta de precios para abril que será utilizada como base de negociación con las 400 empresas líderes. Mientras tanto se agudizan las remarcaciones y hubo problemas de abastecimiento en comercios minoristas, cuyos representantes denunciaron incrementos superiores al 30 por ciento en todos los productos de la canasta familiar en la primera semana del mes en curso.

El presidente de Fedecámaras, entidad que agrupa a la mayoría de los comercios minoristas de la Capital Federal, Rubén Manusovich, al ser consultado por *Página 12* destacó que "mucho antes del cambio de ministro de Economía las empresas formadoras de precios habían aplicado aumentos que rondaban el 15/20 por ciento promedio en todos los productos de primera necesidad". Agregó que esta situación se agravó a partir de la asunción de Juan Carlos Pugliese, ya que "en sólo dos días hábiles los aumentos llegaron a superar el 30 por ciento".

Por su parte, Enrique Salvador, titular de la Federación de Almaceneros de la provincia de Buenos Aires, confirmó a grandes rasgos el mismo diagnóstico. "En los últimos 15 días los aumentos llegaron en promedio a un 45 por ciento", señaló.

El dirigente dijo también que en este momento las operaciones se están realizando con "precios abiertos". Es decir que se entregan mercaderías contra el compromiso de pagar el precio actualizado en una

fecha a convenir. De esta manera, los grandes proveedores quedan cubiertos ante eventuales reajustes como los que vienen aplicándose sistemáticamente en los últimos días.

Ante esta situación, los representantes del comercio minorista acusan a las empresas líderes de ser las responsables de las remarcaciones y el desabastecimiento. "Somos los últimos eslabones de una cadena", aducen. También se sienten los principales afectados por la política de "stockeo" que practican los poderosos y que perjudica sus niveles de venta. "El retaceo de mercadería por parte de los proveedores llegó casi al 50 por ciento en los últimos 15 días y en ese mismo lapso las ventas

cayeron alrededor de un 40 por ciento", afirmó Enrique Salvador a este diario.

Sin embargo, los grandes supermercados y las mismas formadoras de precios también esgrimen argumentos en defensa propia. Un analista vinculado a la cadena francesa Carrefour aseguró que "estamos sometidos a los mismos vaivenes que los comercios chicos, ya que nosotros tenemos montada una maquinaria que no puede dejar de vender ni un solo día, por lo que mal podríamos estar especulando con esconder mercadería en los depósitos".

En tanto, el vicepresidente de la Coordinadora de Empresas de la Industria Alimenticia, Alberto Alvarez Gaiani, dijo a este diario que "efectivamente se han producido subas en los precios de los alimentos, pero como consecuencia del incremento de la materia prima de origen agropecuario". Estos insumos exportables tienen sus valores atados a la variación del dólar que el gobierno fija para liquidar las ventas al exterior. Alvarez Gaiani puso como ejemplo que "desde el 1° de marzo a la fecha el azúcar aumentó un 150 por ciento y el harina un 100 por ciento". A su vez dijo no tener noticias de que alguna de las empresas asociadas a su cámara tenga inconvenientes para abastecer al mercado minorista.

Un empresario vinculado a las grandes empresas arriesgó una explicación global sobre lo que ocurre: "La culpa de todo esto hay que buscarla en la manipulación financiera que el Banco Central hizo de toda la economía durante el Plan Primavera. Ahora que Sourrouille se fue explotaron todas las variables que tenían reprimidas y en ese salvase quién pueda es lógico que los más poderosos siempre cuenten con alguna ventaja".

La inflación no respeta urnas

El Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) dará a conocer hoy el índice inflacionario del mes de marzo que llegará al 15,9 por ciento. La vuelta a los dos dígitos después del lanzamiento del Plan Primavera por el equipo económico de Juan Sourrouille (en septiembre del año pasado el índice fue de 11,7) rompe la racha de cinco meses con una inflación de un número. La aceleración en la suba de los precios internos no se detendrá en este mes y las proyecciones más optimistas ubican el índice inflacionario de abril en torno del 20 por ciento. A los hombres de la campaña de Eduardo Angeloz esa cifra no les produce mucha gracia porque se conocerá unos días antes de las elecciones presidenciales del 14 de mayo.

Los nuevos salarios estatales

El presidente de la Nación percibirá a partir del 1° de abril último una remuneración total mensual de 9.508,28 australes, según la actualización salarial para las autoridades superiores del gobierno y personal de la administración pública dispuestas por el Poder Ejecutivo, en tanto el vicepresidente percibirá 7.131,09 australes. Un ministro cobrará 7.520,21 australes.

El sueldo mensual de un secretario de Estado fue fijado a partir del 1° de abril en 7.124,49 australes, y el de un subsecretario en 6.596,81 australes.

En el servicio exterior, un embajador cobrará un sueldo de 15.809,06 australes, y un cónsul general o equivalente, la suma de 11.856,80 australes.

En cuanto al escalafón de la administración pública, un agente categoría 13 cobrará en abril 3.552,50 australes, y uno categoría 16 4.203,80 australes.

Para los agentes de la categoría 21, se fijó un sueldo de 9.067,36, para la categoría 23 —subdirector de área— de 13.319,21 australes y para la categoría 24, la más alta del escalafón —director—, la remuneración será de 15.809,07 australes.

Mientras tanto, mediante otro decreto, el gobierno extendió el suplemento salarial por función jerárquica, que hasta ahora se otorgaba en forma selectiva, a todo el personal de los cuadros superiores comprendidos en los alcances del escalafón para el personal civil de la administración pública nacional.

Moreau asume a fin de mes

La Cámara de Diputados designará el 26 de este mes a Leopoldo Moreau como sucesor del actual titular de Economía, Juan Carlos Pugliese, en la presidencia de ese cuerpo legislativo durante una sesión preparatoria del período ordinario, que se iniciará el 1° de mayo próximo. En cambio, quedó para después de las elecciones del 14 de mayo la asunción de Marcelo Bassani como presidente del Comité Radical de la Provincia de Buenos Aires, ya que ese es el cargo que tiene actualmente Moreau en la UCR y en el que pedirá licencia por su nuevo cargo en el Congreso de la Nación.

Más plata para los militares

"Las Fuerzas Armadas en su conjunto recibieron los fondos de emergencia que les permitirá cumplir sus previsiones operativas inmediatas", aseguró ayer una alta fuente castrense, señalando, por otra parte que en el transcurso del mes de abril se pagará un refuerzo salarial, que oscilará entre el 15 y 20 por ciento, para equilibrar el desfase del primer trimestre del año. Voceros castrenses indicaron que "ya han sido cubiertos todos los libramientos" de cheques, los que suman aproximadamente un total de mil millones de australes. Asimismo, señalaron que se está a punto de lograr una "flexibilización" de las partidas contempladas en la prórroga del presupuesto 1988, que es con el se está manejando la administración pública.

La causa nacional

Según Dante Caputo —símbolo maléfico de la inteligencia pura, a juicio de Carlos Menem— abandonar el reclamo por las Malvinas sería "traición", lo cual nos hace pensar que para este "intelectual", cuyos silogismos travesos tanto enfurecen al candidato peronista, aquellos argentinos que creen que la obsesión por las islas sólo sirve para perjudicar al país son "infames traidores a la Patria". Sea como fuere, la truculenta afirmación del canciller suena como un eco melancólico de otras similares, pronunciadas con idéntico fervor por franceses reacios a abandonar Argelia o alemanes renuentes a aceptar la pérdida definitiva de Prusia Oriental, Silesia y grandes extensiones de Pomerania. Por supuesto que las circunstancias son diferentes. En Argelia había un millón de franceses y los intereses creados eran enormes, mientras que las regiones orientales de Alemania formaban una parte intrínseca de la Heimat desde hace más de un milenio. En cambio, en las Malvinas no han vivido argentinos de forma permanente a partir del breve interludio —apenas cinco años— que terminó con el regreso de los británicos en 1833. Los intereses creados y recuerdos personales son exclusivamente emotivos. En la historia nacional, el papel de las islas ha sido el de un objetivo abstracto (algunos, nacionalistas por más señas, han dicho "metafísico", no el de un territorio ocupado. La lucha es todo y los beneficios prácticos de una eventual posesión no tienen la más mínima importancia.

Nunca la han tenido. Durante el medio siglo del milagro argentino, cuando el país se erigía en uno de los más prósperos del orbe, pocos se preocuparon por las islas irredentas. La fijación vino después. La evolución del síndrome ha reflejado con exactitud desconcertante la intensificación del proceso degenerativo. Cuanto menos capaces han sido los políticos y militares de resolver problemas internos, tanto más han concentrado su atención en las Malvinas, como si aquel archipiélago inhóspito tuviera algo que ver con una crisis tan grave que pone en peligro a la supervivencia de la Argentina como país viable. Es que las islas se han transformado en objeto de un extraño culto laico, suerte de religión nacional que surgió cuando Dios dejó de ser argentino y en cuyo altar políticos sueñan con inmortalarse. Toda la política exterior ya gira en torno de este culto y, puertas adentro, predicadores de diversa clase se ocupan manteniendo vivo el fuego sagrado, convencidos, según parece, de que la pasión malvinense del "pueblo" debería incidir de manera misteriosa pero contundente en el pensar de lejanos funcionarios ingleses. Sería difícil exagerar los efectos nocivos de esta obsesión que ha convertido un gran país en dependencia de islas que, si fueran recuperadas, no le servirían para nada. No sólo ha causado el derramamiento de sangre valiosa, también ha inducido a hombres como Caputo a hablar como fascistas para los cuales quienes no comparten sus opiniones son viles traidores.

Menem y Angeloz se acusan de tener compromisos con los militares

Respondiendo a declaraciones del radical, Menem se comprometió a probar la relación de Angeloz con Menéndez.

(Por Gabriela Cerruti, desde Concordia) Eligió la misma hora y el mismo lugar en que Eduardo Angeloz había realizado su acto hace una semana. Ante unas cinco mil personas cambió su habitual tono de discurso contemporizador porque, dijo, había leído "con bronca" las declaraciones del gobernador radical acusándolo de "confabular con los militares". En el primer acto del día en Gualaguaychú, Carlos Menem aseguró: "Yo no tengo compromisos con los militares, mi único compromiso es con mi pueblo, con mis compañeros y con mis amigos".

En viaje imprevisto, las culpas o grandezas durante el último gobierno militar se convirtieron en el eje de los actos de esta etapa de la campaña electoral del justicialismo. Aunque la supuesta connivencia de Angeloz con el general Luciano Benjamín Menéndez había sido denunciada antes en varias oportunidades, esta vez Menem anticipó que "estoy en condiciones de demostrar —y lo voy a hacer próximamente— que mientras en Córdoba se torturaba y desaparecían personas y yo mismo estaba en la cárcel impuesta por la tiranía, Angeloz iba fiesta tras fiesta con Menéndez".

La gira enterriana de dos días terminó anoche con un acto bajo una lluvia torrencial en esta ciudad, la cuna personal y política del gobernador Jorge Busti. "Esta es la encuesta más importante", explicó en el desayuno Menem a los periodistas. Se refería a las cifras que los organizadores exhibían casi como un trofeo: luego de la caravana en tren, más de 10.000 personas se congregaron en Concepción del Uruguay mientras que en Gualaguaychú —siempre según sus números— se duplicó la concurrencia del acto radical.

Promediaba el acto del mediodía, cuando una pareja de más de 70 años él y casi 80 ella consiguió subir al palco. El, ciego, le entregó una carta pidiéndole que cuando sea presidente ayude a su nieta a seguir estudiando. Menem se comprometió a becarla y sus asesores tomaron sus datos.

"Esto que dice Angeloz es como si yo estuviese en una cancha, en un partido de fútbol, ganando tres a cero y me pongo a tirarle piedras al árbitro. Por favor, que me vienen a hablar de confabulaciones si estamos ganando en todo el país."

Terminó con una exhortación afectuosa: "Pocho, Pochito, así no se hace política", le sugirió a su colega cordobés después de recordarle que en la tapa de la Constitución cordobesa que le hizo llegar a su residencia de La Rioja había firmado una dedicatoria que rezaba: "Al mejor gobernador de la historia argentina".

Balbín, los radicales y los golpes

Los candidatos a presidente y vicepresidente de la Nación por la Unión Cívica Radical (UCR), Eduardo Angeloz y Juan Manuel Casella reaccionaron ayer en defensa de la memoria de Ricardo Balbín y acusaron en cambio a la dirigencia peronista por su responsabilidad en el golpe militar de marzo de 1976.

"No puedo tolerarle al doctor Menem que diga que Balbín golpeó la puerta de los cuarteles porque si no sufre de amnesia total no puede olvidar que Balbín dijo que había que llegar al final aunque fuera con muletas."

En Gualaguaychú, el candidato justicialista dijo en un discurso que había leído "con sorpresa en los diarios que se me trata de imputar que yo habría expresado que Balbín fue a golpear las puertas de los cuarteles, pero yo no dije eso en ningún momento". "Yo dije en cambio —aclaró Menem— que los que ahora se rasgan las vestiduras hablando de democracia, estu-



Candidato Eduardo Angeloz en favor de la memoria de Balbín.

"Balbín dijo que había que llegar al final aunque fuera con muletas".

vieron con el golpe del '55 y con el del '76."

En declaraciones formuladas en el Aeroparque Metropolitano, Angeloz advirtió en cambio que "no acompañaron los de adentro (del gobierno) para que el sistema pudiera mantenerse".

Por su parte, Casella dijo que "es una grave injusticia histórica" la denuncia formulada por el candidato peronista sobre la supuesta participación de los dirigentes radicales en el golpe de marzo de 1976. "Esas expresiones no son aceptables siquiera como una maniobra

preelectoral."

En cambio, Casella señaló como factores del golpe a las movilizaciones sindicales de noviembre de 1975 y "los dislates económicos que se iniciaron con la muerte de Perón, que incluyeron programas económicos diversos que protagonizados por técnicos que fueron llevando al país a un callejón sin salida". También recordó los sectores enfrentados del peronismo y "la acción del terrorismo que se manifestaba peronista y que actuó como una punta de lanza creando condiciones para el golpe".

IZQUIERDA DE GIRA

Vicente en terreno peronista

(Por Daniel Capalbo, desde Rosario) El candidato a la presidencia por la Izquierda Unida, perdió su apellido en algún recodo de la gira proselitista. Por lo menos aquí, tanto sus seguidores como los operarios peronistas que intercambiaron pareceres con él ayer por la mañana en los talleres ferroviarios de Pérez (una localidad eminentemente obrera cercana a esta ciudad) el doctor Vicente pasó a ser Néstor a secas. Con un discurso llano, más cercano a la comprensión de los fenómenos sociales tal como los ve un hombre común, Vicente logró que la abrumadora mayoría de obreros peronistas lo recibieran de buen grado en un terreno ostensiblemente ganado por las consignas "Sigamne" y "Avancemos".

Vicente no angustió a los oyentes

con sesudos análisis sobre imperialismo y deuda externa. Ni siquiera mencionó al FMI. Los operarios de Pérez comentaban por su parte que su corazón electoral ya tenía dueño, más por lo que representaba históricamente el peronismo que por la certeza de un cambio de rumbo a partir de un eventual triunfo del PJ.

—¿Usted qué va a hacer con los ferrocarriles?

—¿También quiere privatizar?

—preguntó un trabajador colgado de un radiador de máquina diesel.

—Mirá —respondió el candidato—, estamos en contra de las privatizaciones. El Estado no es el que nos están mostrando, ya que quienes manejan las empresas públicas ahora son justamente sus enemigos.

Para los trabajadores de los talleres de Pérez la cuestión es crucial: con

la gestión de José Alfredo Martínez de Hoz la Unión Ferroviaria perdió sólo allí unos 1600 afiliados. De 2400 trabajadores en 1976 sólo permanecen en sus puestos alrededor de 800 en 1989.

—¿Y éstos quiénes son? —preguntó un operario engrasado hasta los pómulos.

—Son los zurdos, son —respondió otro que se definió como peronista biológico.

Más tarde —durante un asado organizado en la localidad de San Lorenzo por la Coordinadora del FRAL— definió a Carlos Menem y a Eduardo Duhalde como los candidatos de las "multioferas". "Son los que prometen mejoras a los trabajadores y simultáneamente mayores beneficios a los capitanes de la industria y a la patria financiera —precisó—. Y en esto no hay zonas grises; no se puede tener un pie en un lado y en el otro."

Ante un auditorio de izquierda mayoritariamente marxista Vicente reivindicó la convergencia de peronistas y cristianos en la alianza. Como para no desmentir su propia formación cristiana, el candidato de la Izquierda Unida ponderó la necesidad de acercarse a un voto que se relacione con el amor. "Somos el voto enamorado —proclamó antes de aventurarse por las rispides de religiosidad popular— porque en América latina la imagen del pobre, del humilde, del oprimido es como la de Cristo clavado en la cruz."

3ras. Jornadas de Atención Primaria de la Salud



8 al 15 de abril

Declaración de los derechos del niño

Mesas redondas. Ponencias. Talleres: En número de cuarenta (40) donde se trabajarán temas relacionados con: La interdisciplinariedad en el equipo de salud; Medicamentos; Trabajo comunitario; Epidemiología y Planificación; Fuerza de trabajo; su capacitación; Salud y Trabajo. Relatos de Experiencias e Investigaciones: 68 relatos de provincias e instituciones argentinas.

Invitados extranjeros. Lugar: Aula Magna de la Facultad de Medicina/UBA. Inscripción: a partir del 8/4 en la Facultad de Medicina. Organiza: Asociación de Residentes del Hospital de Niños y la Comisión Argentina de Residentes del Equipo de Salud (CONAMER). Auspician: UNICEF, Programa Los Niños Primero - OPS - Fundación Bco. Ciudad de Bs. As. - Fundación Banco Provincia - Aerolíneas Argentinas -

Asociación Médica Municipal. Informes: J. F. Seguí 3522 3º Bº (1425), Capital Federal. TE: 803-0444 y 613-7043



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

BALLOTAGE Y REFORMA CONSTITUCIONAL

La pulseada de la transición

El radicalismo volverá a la carga con la idea de un ballottage no vinculante, a pesar de que el peronismo reiteró su rechazo. Siguen los contactos informales por la reforma de la Constitución.

El radicalismo convocará formalmente en los próximos días al justicialismo y a las restantes fuerzas políticas a acordar la realización de una segunda vuelta no vinculante en el caso de que ningún candidato a presidente logre mayoría propia en el Colegio Electoral, iniciativa ésta que fue rechazada nuevamente por dirigentes peronistas de primera línea.

El contrapunto entre radicales y peronistas por la propuesta del ballottage se reavivó ayer, en el marco de versiones que volvieron a hablar de la existencia de contactos entre los dos partidos para tratar la posibilidad de una reforma de la Constitución. Según pudo saberse, las conversaciones informales se reanudaron a principios de esta semana, pero con la perspectiva de acercar posiciones para un entendimiento que recién podría alcanzarse luego de las elecciones del 14 de mayo.

En ese sentido, el diputado radical Marcelo Stubrin reiteró su posición favorable a la reforma de la Constitución, pero aclaró que podría concretarse después de los próximos comicios y señaló que el proyecto de ley de necesidad debería "contener los puntos acordados" por la UCR y el justicialismo previamente.

El legislador agregó que "el peronismo obstaculizó" esta iniciativa y sostuvo que el replanteo que ahora hace ese partido "tiene fines políticos", lo cual hace "confusa" su posición.

Por otra parte, Stubrin anunció en su carácter de secretario del Comité Nacional del radicalismo que "esta semana" la UCR convocará al PJ y a las demás fuerzas políticas a tratar la propuesta de la segunda vuelta electoral no vinculante, que debería concretarse siete días después de los comicios si ningún candidato logra mayoría absoluta de electores.

La iniciativa radical fue rechazada ayer por el senador Eduardo Menem y por el presidente del bloque de diputados peronistas, José Luis Manzano, quienes ratificaron así la posición expresada ya por el candidato a presidente, Carlos Menem, y el titular del Consejo Nacional Justicialista, Antonio Cafiero.

"Nuestra postura es que no hay ningún ballottage. El que gana, gana, y el que pierde, pierde", enfatizó Manzano, a la vez que afirmó que el peronismo descuenta "el triunfo de su candidato con mayoría absoluta".

Por su parte, el senador Menem señaló que será "negativa" la respuesta de su partido a la convocatoria formal que haga el radicalismo. "Nosotros —agregó— ya tenemos posición fijada y estamos seguros de que vamos a tener Colegio Electoral propio".

Sin embargo, insistió con el criterio de que si ninguno de los candidatos logra mayoría propia, debe respetarse al candidato de la primera minoría. "Por otra parte, el mecanismo de la segunda vuelta es constitucional", afirmó el hermano del candidato peronista.

En cambio, luego de insistir con que los electores de la Alianza de Centro votarán por sus candidatos, la diputada María Julia Alsogaray se pronunció —"en forma personal"—, aclaró a favor del ballottage no vinculante. "No hay ninguna razón ética o legal que impida consultar a los votantes", dijo la diputada liberal, preocupada por la posibilidad de que se polaricen las elecciones.



Diputado José Luis Manzano no quiere ballottage.

"El que gana, gana y el que pierde..."

VISITA DEL CANCELLER CHILENO

Caputo: lo pasado pisado

(Por Martín Granovsky) Tanto el canciller argentino como el chileno reivindicaron ayer el pragmatismo en su primera reunión después del Tratado de Paz de 1984, pero ese nuevo status de aceptación de la realidad, aunque disguste, no alcanza para resolver conflictos menos relacionados con los respectivos sistemas políticos: Hernán Errázuriz dijo que Santiago reconoce el "derecho preferente" de la Argentina sobre las Malvinas pero añadió que su país "cree en la libertad de comercio, que en este caso ha estado presente desde 1870 con las Malvinas".

Errázuriz comenzó así la visita oficial de tres días a la Argentina como parte de las consultas periódicas que estipulaba el tratado. De 44 años, abogado, el canciller estudió en el Colegio Alemán del Verbo Divino y se doctoró en la Universidad Católica, y su apelación a la libertad de comercio es algo más que una actitud para justificar la llegada de buques como el británico "Indiana I" de Puerto Argentino a Punta Arenas. Defensor a muerte de la liberalización de la economía chilena, la carrera de Errázuriz tocó puntos claves para la construcción de un modelo que, además del recorte de las libertades, supuso para el sector asalariado chileno la caída del 43 al 31 por ciento en su participación en la renta nacional entre 1974 y 1985. Fue, entre 1974 y 1980, abogado jefe, fiscal y vicepresidente del Banco Central de Chile, luego ministro de Minería, secretario general del gobierno, presidente del Banco Central, embajador en Washington y, desde el año pasado, ministro de Relaciones Exteriores. Pinochet no puede considerarlo un desleal. "El presidente —suele decir Errázuriz— es una persona que sabe oír a los demás, no sólo a un cercano colabora-

dor. Contra lo que la gente pueda creer, él es una persona abierta, que oye opiniones distintas y muchas veces desconfía de algunas que le llevan opiniones que buscan agradarlo. Es la persona a la que yo le tengo admiración."

Dinámico y con el aspecto, como diría el escritor español Manuel Vázquez Montenegro, de los banqueros que tienen relucientes hasta la suela de sus zapatos, el canciller destacó el "empeño manifiesto en proceder con un criterio pragmático para el bienestar común de Chile y la Argentina". Si métricamente Caputo dijo que "las cosas del pasado ya son parte del pasado", alusión a la cuasi guerra de diciembre de 1978, y negó la existencia de "barreras ideológicas".

La administración radical modificó en los últimos años su posición,

que pasó de un trabajo casi excluyente de colaboración con la oposición chilena a un acercamiento que, sin abandonar, luego del plebiscito de octubre pasado, los nexos con la franja opositora, incorpora mayor profundidad en las relaciones de Estado a Estado.

Para la agenda abierta de hoy ambas partes prevén concentración en vías de integración física, cooperación antártica y solución de los incidentes fronterizos, en aumento últimamente. Discutirán también, naturalmente, la postura ante próximas giras del transbordador inglés "Indiana I", un tema en el que la declaración de Errázuriz no resulta inédita: también el candidato del oficialismo, Eduardo Angeloz, relacionado en enero al Indiana con la libertad de comerciar.

La prensa según la SIP

La Sociedad Interamericana de Prensa concluyó en Bolivia su reunión anual con un informe del Comité sobre Libertad de Prensa e Información país por país en el que la Argentina merece 25 líneas y el diario La Prensa dos menciones.

El informe consigna que un colaborador del matutino fue sentenciado a dos años de prisión por haber publicado un informe de la Secretaría de Inteligencia del Estado sobre actividades de "la organización terrorista PRT, que el juez declaró inexistente" aunque "el 23 de enero el PRT probó su existencia atacando un cuartel y matando a once miembros de las Fuerzas Armadas".

El documento registra cargos formulados en la reunión de la SIP sobre la existencia de dos plantas de elaboración de papel que, entre

otras cosas, venden sus productos a precios muy diferentes, una alusión a Papel Prensa.

También informa que "el Gobierno ha continuado su política de restricciones a los medios electrónicos. Como resultado de eso, un gran número de radios piratas están operando fuera de la ley, y el Gobierno está imposibilitado de prohibir su actividad. El artículo 45 de la Ley de Radiodifusión, que impide a los diarios y sus empresas asociadas ser propietarios de canales de televisión y emisoras de radio, sigue en vigencia", se queja la SIP.

Más adelante consigna que según la Asociación de Editoriales Periodísticas de la Argentina (ADEPA), "hay libertad de prensa" en el país.

Un recuerdo de los obispos

"No va a ser un documento, sino una exhortación muy pequeña, muy breve, para recordarle simplemente al cristiano su obligación y responsabilidad frente a este momento que estamos viviendo", advirtió ayer en San Miguel monseñor Eduardo Mirás, vocero de la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal Argentina, al aclarar que al finalizar la reunión —mañana al mediodía— no se tocarán en esa "reflexión" temas puntuales sobre la economía del país.

Hasta ayer existía una gran expectativa sobre los conceptos que podrían aparecer en un hipotético documento sobre las próximas elecciones presidenciales. "Nosotros exhortaremos a nuestros hermanos a que obren con absoluta libertad (en el momento del voto) después de haberse formado una conciencia clara y recta de lo que tienen que hacer", explicaron los obispos en San Miguel. En la reunión de hoy se dedicarán a analizar el tema de los medios de comunicación social.

Caputo recoge el guante

El canciller Dante Caputo respondió ayer al desafío a debatir públicamente que le lanzó días atrás el candidato a diputado justicialista Miguel Ángel Toma. "Me parece fenómeno —dijo—, pero yo sugiero que Toma debata antes con Cavallo". Caputo habló en el Consejo Provincial de Ciencias Económicas y se refirió extensamente a la posición de Argentina en el mundo. "Los Estados Unidos son el defensor más importante de la democracia en América latina y han cambiado la doctrina de seguridad por la de la democracia continental", dijo. "El cambio no es concebible si el país está aislado del mundo", agregó.

El Banco Nación pone la firma

En el primer piso de la casa central del Banco Nación se firmarán hoy los convenios de participación de instituciones públicas y privadas en el otorgamiento del crédito global agropecuario de los 300 millones de dólares convenido en el programa que se lleva a cabo en coparticipación financiera con el BIRF y el BID. Junto al Banco Nación, firmarán el acuerdo los bancos provinciales de Córdoba, Buenos Aires, Neuquén, La Pampa, los bancos de Galicia, Francés del Río de La Plata, Quilmes, Roberts y el de Crédito Argentino.

No les gustan las medidas

El Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos emitió ayer un comunicado que considera que las medidas adoptadas "por la nueva conducción económica que encabeza el doctor Pugliese profundizarán la depresión del mercado interno y del salario real, e intensificarán el proceso inflacionario". El Instituto señaló que "el giro de la política económica comporta una nueva concesión a la presión de los sectores concentrados de la exportación" y concluyó en que, de esta manera, "se acentúa una política monetaria y crediticia restrictiva que agravará la situación de la pequeña y mediana empresa".

Salud, ciudad.

7 de abril - Día Mundial de la Salud

1	Inauguración del Hospital de Pediatría	Desde 1987 todos los chicos del país cuentan con el Hospital "Juan P. Garrahan", el más avanzado en Latinoamérica.
2	Ocho Centros de Salud nuevos	Destinados a la atención primaria de los sectores de bajos recursos, se incorporarán a los catorce ya existentes en la ciudad.
3	Reconstrucción de los 21 hospitales municipales	Se reinvertieron 8 millones de dólares recaudados de las Obras Sociales para su remodelación y equipamiento.
4	Capacitación profesional en hospitales	Ya funcionan las Escuelas de Cirugía Cardiovascular, Oncología y Quirúrgica para graduados.
5	Descentralización administrativa	Para aumentar la eficacia de los servicios de salud, a través de la eliminación de trabas burocráticas.
6	Nuevas formas de atención	Creación del hospital de día, intervenciones breves, atención domiciliar y cuidado progresivo.
7	5.200.000 consultas	Con una racionalización y modernización del área, se amplió la oferta de atención en un 13%.
8	Servicios de alta tecnología	Equipos de transplante renal, médula ósea y cirugía cardíaca; tomógrafos computados y ecógrafos; banco de huesos en el H. Fernández.
9	CIPEC: 29 ambulancias nuevas	Entre 1988 y 1989 se incorporaron nuevas unidades al CIPEC, así como también 6 Grupos Especiales de Emergencia Médica.
10	Detección del virus del SIDA	Se ha implementado un sistema de control obligatorio en todos los servicios de hemoterapia municipales.
11	Presupuesto en Salud del 19%	El presupuesto actual en Salud y Medio Ambiente se ha incrementado un 21% con respecto al de 1984.
12	Subsidios a las cooperadoras	Se entregaron \$ 5.200.000 para que las cooperadoras atiendan directamente las necesidades de los hospitales.

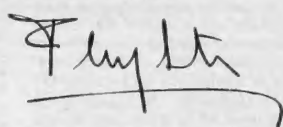
Hoy, como siempre, en Buenos Aires celebramos trabajando.

Para que la salud esté más cerca de los vecinos, estamos recuperando el hospital de barrio, con la máxima tecnología y los mejores profesionales.

Así, logramos nuestro principal

objetivo: más y mejor atención al alcance de todos.

El Intendente



Facundo Suárez Lastra



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Secretaría de Salud Pública y Medio Ambiente

Un agujero negro en la Corte Suprema

En todo el país, las Cámaras Federales debieron paralizar los juicios a militares por la demora de la Corte en responder recursos presentados por los acusados.

(Por Luis Bruschtein) La postergación por tiempo indefinido de los juicios a los implicados en las causas del Primer Cuerpo de Ejército y la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA) amenaza con extenderse a los demás procesos abiertos en todo el país contra militares que cometieron graves violaciones a los derechos humanos, convirtiendo así a la Corte Suprema en una especie de agujero negro que devora trámites y papeles hacia un limbo fuera del tiempo y el espacio.

Las causas abiertas en el ámbito del Tercer Cuerpo de Ejército, por violaciones a los derechos humanos cometidas en las ciudades de Rosario, Santa Fe y la chaqueta Margarita Belén, duermen el sueño de los justos paralizadas también en la Corte Suprema de Justicia de la Nación. En la mayoría de los casos, donde están procesados cinco militares retirados, los generales Leopoldo Galtieri, Luciano Adolfo Jáuregui, Cristino Nicolaides, Abel Teodoro Catuzzi y Ramón Genaro Díaz Bessone, y el ex comisario general Wenceslao Ceniquel, el alto tribunal debe resolver las apelaciones extraordinarias donde se pide la extinción de la acción penal.

En febrero de este año, la Corte Suprema denegó el beneficio de la obediencia debida a Díaz Bessone y Jáuregui, pero el procurador Andrés D'Alessio interpuso un "recurso de aclaratoria", donde se especificaron los términos de las sentencias, por lo cual los expedientes no pudieron ser devueltos a la Cámara local para que siguieran los juicios. En la causa de Margarita Belén, Galtieri, Nicolaides y Ceniquel apelaron ante la Corte por la supuesta "vulneración de sus garantías constitucionales" y desde entonces el juicio permanece frenado. Un problema similar ocurre en la causa Santa Fe, donde los acusados intentan acogerse a los beneficios de la obediencia debida.

En Córdoba (ver recuadro), donde el punto final y la obediencia debida disculpan a decenas de oficiales que cometieron graves delitos contra la población civil, sólo queda como acusado quien fuera comandante del Tercer Cuerpo de Ejército, el general retirado Luciano Benjamin Menéndez. En este caso actuará como freno un recurso que el defensor oficial presentaría esta semana ante la Corte Suprema para que Menéndez sea juzgado por tribunales militares.

El agujero negro también atrapó la causa "Institutos Militares" que juzga la Cámara Federal de San Martín en la que a esta altura había quedado como único procesado el general de división retirado Santiago Omar Riveros quien, al igual que la mayoría de sus camaradas, decidió disculparse con los beneficios de la obediencia debida.

En el Sur, donde la Cámara Federal de Bahía Blanca tiene a su cargo la causa 11, por los delitos cometidos en el área del Quinto Cuerpo de Ejército, la ley de obediencia debida hizo estragos entre las filas de acusados y sólo quedaron dos: el general Osvaldo René Azpiarte, quien fue exculpado de declarar porque padece de una enfermedad incurable, y el general Jorge Sexton, quien rechazó la obediencia debida, pero presentó otros recursos ante la Corte por prescripción de los delitos. Existe la posibilidad de que se reabra la cau-

sa contra el general Acdel Vilas por el secuestro de niños, un delito que ni siquiera justifica la obediencia debida, y existe también la posibilidad de que la Cámara de Bahía Blanca no dé lugar al recurso que quiere presentar Sexton ante la Corte, pero estas dos vías de acción que llevarían a dos generales al banquillo de los acusados en un juicio oral y público parecen predestinadas al fracaso por el contexto legal de congelamiento que imprime la Corte Suprema.

Con respecto a los marinos implicados en acciones del Quinto Cuerpo —una subcausa de la causa 11—, los capitanes de navío Zenón Saúl Bolino, Raúl Alberto Marino y Edmundo Oscar Núñez, y los almirantes Juan José Lombardo, Juan Carlos Malugani y Luis María Mendia, la Corte tiene que decidir sobre un recurso presentado por los tres oficiales de menor rango. La causa está detenida a la espera de esta decisión del alto tribunal porque los defensores plantean que si la obediencia debida se aplica a los capitanes, también debe beneficiar a los tres almirantes.

El freno puesto por la Corte a los juicios a militares por violaciones a los

derechos humanos generó una sensación de disgusto entre la mayoría de los jueces que integran las Cámaras Federales. "Acá queda en claro —dijo uno de ellos a *Página/12* con profundo escepticismo— que una Cámara Federal termina siendo un organismo intermedio de los poderes públicos, y que está limitada para resolver juicios con serias implicancias políticas."



General Leopoldo Fortunato Galtieri en la batalla de los tribunales. Congelamiento a los juicios por violaciones a los derechos humanos.

Con el pie sobre el freno en Córdoba

El defensor (de oficio) del general Luciano Benjamin Menéndez presentará en las próximas horas ante la Cámara Federal de Córdoba un recurso extraordinario solicitando el acceso a la Corte Suprema de Justicia, en donde pretender plantear la incompetencia de la Justicia civil para entender en el proceso que se sigue contra el ex titular del Tercer Cuerpo de Ejército por las violaciones a los derechos humanos que cometió durante la última dictadura militar.

En su momento, la Cámara ya rechazó la posibilidad de que Menéndez sea juzgado por un tribunal castrense. En caso de que la nueva solicitud de la defensa sea aceptada por la Cámara, la Corte Suprema deberá resolver la cuestión de competencia, para lo cual

no tiene límites de tiempo. Si para resolver, la Corte pide a la Cámara el cuerpo principal de la causa, el tribunal cordobés no podrá seguir adelante con el proceso contra Menéndez, que quedaría congelado al igual que las causas Primer Cuerpo de Ejército y ESMA. De todos modos, en oportunidades anteriores, la Corte se pronunció en favor de la competencia federal para estos casos.

Los cargos que se formulan contra Menéndez están reunidos en la causa *La Perla* (por el nombre del centro clandestino donde actuó el militar) en la que se acumularon pruebas sobre hechos ocurridos en Córdoba y en la zona de Cuyo, que también depende del Tercer Cuerpo. Hace ya meses que debería haberse pasado en esa causa a la etapa del juicio oral y público.

CONTACTOS MILITARES DEL PJ

Un vocero con derecho de admisión

(Por Silvia Mercado y Román Lejtman) —¿Por qué no nos atiende?, quisiéramos hablar con usted —cargó el general Ezcurra.

—No, yo a ustedes no los voy a atender, no insistan —replicó con decisión José Roberto Dromi, el vocero militar de Carlos Menem.

—Está bien, pero esto lo va a saber el coronel (Mohamed Ali) Seinelid —amenazó el general Ezcurra, alzando su índice derecho.

—Haga lo que quiera, yo no los voy a atender —dijo Dromi para cerrar la insólita discusión y se volvió a encerrar en su espacioso despacho de la calle Cerrito.

Para quienes conocen a Dromi, esta férrea decisión de evitar cualquier contacto público o privado con los sectores rebeldes del Ejército constituye la viga maestra de su presencia al lado del candidato peronista: su aparición en el escenario político surge justamente para saldar una compleja e intrincada relación entre los justicialistas y el poder militar, que habiendo soslayado los canales orgánicos y la cúpula institucional, ponían en peligro la prescindencia de la fuerza en la transición al 14 de mayo.

La decisión política de privilegiar las relaciones con la superestructura uniformada le abrió a Dromi un flanco por donde se colaron varios dirigentes que empezaron a militar en la marginalidad a partir de su designación. Bastó que Dromi, megáfono en mano, anunciara sus reiterados contactos con el general Francisco Gassino, para que un tropel de noveles expertos en problemas castrenses comenzaran a visitar a oficiales carapintados.

Personajes como Zulema Yoma, Carlos Spadone y Enrique Graci Susini, soslayando la decisión del can-

didato de unificar el discurso frente a las Fuerzas Armadas, marcharon sin disimulo hacia los cuarteles de Palermo y Campo de Mayo.

Pero no sólo estos dirigentes, de dudosa relevancia, se lanzaron a fortalecer lazos con el sector rebelde del Ejército. Hombres de probada lealtad a Menem, como uno de los jefes de la campaña proselitista, Alberto Kohan, también está dedicado a buscar amigos entre leales y carapintados. "Yo me reúno con todos", explicó a *Página/12*, el titular de la Fundación de Estudios para la Argentina en Crecimiento (FEPAC), quien se definió a sí mismo como un "fundamentalista del menemismo".

—¿Eso no significa desconocer el nombramiento de Dromi?

—No, lo que usted me dice es como si un economista no pudiera hablar con sus colegas, sólo porque fue nombrado un ministro de economía.

Una prueba evidente de que Kohan no comparte el evangelio según Dromi es la creación de un Instituto de Estudios Estratégicos —que funciona en el mismo edificio que la FEPAC tiene al lado del teatro Liceo—, dirigido por el general retirado Fausto González, ariete carapintado en la jefatura del Ejército durante la conducción de Dante Caridi.

A pesar de las reiteradas negativas

de Dromi, miembros de la comisión de expertos en defensa nacional que él preside, aseguraron a este diario que el interlocutor del candidato peronista frente a los militares "se vio obligado a rever su firme posición de evitar reuniones con los rebeldes, presionado por la presencia de gente que responde a Kohan en los cuarteles dominados por los carapintados". Estos políticos explicaron que el abogado mendocino "fue convencido de que los sectores seinelidistas tienen a su favor una relación de 8 a 2 en el Ejército, lo que lo llevó a hablar con alguno de ellos". Sin embargo, Dromi sigue negando esta versión. "Sería una locura", dice.

Uno de los criminales más buscados

Ante la Cámara Federal de La Plata el abogado del criminal de guerra nazi Joseph Franz Leo Schwammberger argumentó la apelación del fallo de primera instancia que obliga a la extradición de su cliente a Alemania Federal, país que lo reclama desde 1972 para juzgarlo por la muerte de miles de judíos en la Polonia ocupada. Schwammberger fue detenido en Alta Gracia, Córdoba, en noviembre de 1987. Por entonces, llevaba ya 39 años viviendo en el país, siempre bajo su verdadera identidad, pero sin que nadie notase que se trataba de uno de los cinco criminales nazis más buscados del mundo. La Cámara de La Plata deberá, ahora, resolver sobre su futura suerte.

El abogado Angel Siri fundó su apelación ante el tribunal platense en base a dos argumentos principales que viene sosteniendo desde el inicio del proceso contra Schwammberger.

La prescripción de los delitos por los que se reclama a su cliente, y los derechos que éste ha adquirido como ciudadano naturalizado argentino.

La extradición de Schwammberger fue solicitada por un tribunal municipal de Stuttgart, donde se lo pretende juzgar por "asesinato por placer u odio por otros motivos raciales, sustracción de cosa mueble ajena mediante amenaza o chantaje" y otros delitos. Desde un comienzo, el defensor Siri viene sosteniendo que esos delitos ya prescribieron según la legislación alemana. Sin embargo, tanto las autoridades del país reclamante como el juez argentino que falló en primera instancia afirman lo contrario: en Alemania se estableció la imprescriptibilidad de los delitos de asesinato y genocidio.

La otra cuestión argumentada por Siri para defender la apelación tiene que ver con los derechos adquiridos

por Schwammberger al nacionalizarse argentino en 1965. Según la ley, los naturalizados pueden oponerse a su extradición y solicitar en cambio ser juzgados por los tribunales del país que han adoptado por los mismos delitos que se le achacan en su país de origen. Sin embargo, la jurisprudencia argentina está dividida en este sentido: una parte sostiene que ese derecho corresponde cuando los delitos se cometieron después de la naturalización, pero no cuando fueron perpetrados con anterioridad. Este sería el caso de Schwammberger, y según esta jurisprudencia debería ser extraditado. El defensor Siri, en cambio, opina que el privilegio corresponde siempre y en todos los casos. De todos modos, por orden de la Secretaría de Justicia de la Nación hay iniciada una causa para lograr la cancelación de la ciudadanía otorgada a Schwammberger, pero que aún está en trámite.

La buena nueva desde Olivos

El propio Alfonsín quiere ser quien dé la noticia a la población. Hoy, desde la residencia presidencial de Olivos, el primer mandatario anunciará que, desde la segunda quincena de este mes quedarán interrumpidos los cortes de energía eléctrica que se venían aplicando. La medida es consecuencia de la evaluación realizada por el Comité de Emergencia Energética, que se reunirá con el presidente Alfonsín para interiorizarlo de los pormenores de la situación.

Más vivienda y más trabajo

“Desde el gobierno bonaerense hemos retomado una de las más caras tradiciones del justicialismo, como es la construcción de viviendas populares, apuntando a disminuir el grave déficit padecido en esa materia, que asciende al 33 por ciento del total de la República”, sostuvo Antonio Cafiero durante la firma de un convenio con el secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, por el cual se impulsará la construcción de 12.000 viviendas. La mayor parte de la financiación de la obra estará a cargo del gobierno bonaerense, mientras que la CGT se comprometió a aportar no menos del 20 por ciento del costo total mediante el aporte de los beneficiarios del programa, así como también asumirá la compra y adjudicación de los terrenos donde se levantará la obra. Ubaldini destacó que con el convenio no sólo se daba solución a un grave problema sino que se abría una importante fuente de trabajo para los obreros de la construcción.

Atención a los discapacitados

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires puso en marcha un amplio programa de actividades para discapacitados en todas sus modalidades y sin límite de edad, a través de la Subsecretaría de Deportes y Recreación comunal que creó el área de discapacitados hace ya dos años. Para facilitar la integración física, psicológica y la autosuficiencia mediante el deporte, las actividades están a cargo de un equipo multidisciplinario, integrado por profesores de educación física, psicólogos, psicopedagogos, musicoterapeutas y otros profesionales vinculados al sector.

TALLER CREATIVO DE LITERATURA
de Enrique Medina
802-9550

PSYCHE
Ciclo 1989

LA INTERPRETACIÓN DE LOS SUEÑOS

Los lunes de abril, 21 hs.
10: Roberto Harari
17: Marisa Rodolfo
24: Gilberto Simoes

B.Mitre 2094, 1º piso
Informes: Tel. 953-1581

Alfonsín fue a la feria y los puesteros quedaron encantados

Con el anuncio de la reducción del arancel para el papel destinado a la impresión, el presidente Raúl Alfonsín consiguió que la inauguración de la Feria del Libro tuviera un tinte festivo.

En su discurso inaugural de la decimoquinta Feria Internacional del Libro, el presidente Raúl Alfonsín logró que algunos de sus detractores —los editores, específicamente— lo aplaudieran emocionados, casi, al anunciar la reducción del arancel de importación del papel destinado a la impresión de libros, que será del 10 por ciento en lugar del 40 y el 47, cifras que se aplicaban hasta ese momento. Menos contundente, tal vez, respondió también a dos de los miembros de la Fundación El Libro —organizadora de la Feria—, Roberto Castiglioni —presidente del comité ejecutivo— y Jorge Naveiro —presidente— quienes en sus discursos le reclamaron la ya legendaria nueva ley del libro: Alfonsín señaló, sencillo pero enfático, que el texto está elaborado y listo para su sanción.

Las palabras —cortas— fueron las últimas de las doce carillas de su alocución, la mayoría de las cuales estuvo dedicada en una proporción considerable, a la evocación, pero no al balance: “Porque en esta materia resulta imposible abarcar todo”. Hablaba de los logros de la democracia en la cultura. “Creo que en estos años, no demasiado sencillos —señaló el primer mandatario— los argentinos pudimos obtener algunas convicciones que ya nadie podrá arrebatarnos. Una de ellas es, precisamente, la convicción cultural, basada en el triunfo del modelo abierto sobre el modelo autoritario. Esta convicción, como dije, es cultural, porque significa además haber adquirido conciencia de un estado de cosas novedoso para los argentinos: la juridicidad, ese bien social basado en el acuerdo según el cual la justicia pondera las acciones civiles respondiendo al mandato soberano.”

Entre quienes lo escuchaban, además de las autoridades de la Fundación El Libro, estaban el secretario de Cultura de la Nación, Carlos Bastianes y el escritor Rodolfo Rabanal, subsecretario de la misma cartera, el ministro de Educación y Justicia, Jorge Sabato, el intendente de la Ciudad de Buenos Aires, Facundo Suárez Lastra, el titular del área de cultura comunal, Félix Luna, el responsable del Centro Cultural General San Martín, César Isella. También asistieron Ramón Saadi, Hebe Clementi, Martha Mercader, Onofre Lovero y Andrew Graham Yool. No estuvieron —o, si fueron, lo hicieron con discreción— los 350 jóvenes justicialistas que los rumores venían anunciando. Se decía que no iban con buenas intenciones. No pasó nada.

Sin escucharlas, Alfonsín se permitía “alguna sintética referencia a lo alcanzado en estos años en materia artística y cultural. Es lógico que empiece señalando la felicidad que tuvimos al levantar la censura que ofendía a los argentinos”, que no sólo sería deletérea porque empobrecería la creación y la comunicación —definió— “sino porque sojuzga el espíritu del pueblo, inculcándole indirectamente la descalificación, diciéndole que no puede leer, ni ver, ni decir, ni pensar porque, en el fondo, no es capaz, ni maduro, ni confiable. Además, incrementa la autocensura que es aún más grave porque no se remueve por decreto”. Se elimina, consideró, “al amparo de la seguridad que proveen las leyes y las instituciones de la democracia.”



El Presidente con los editores.

“Hemos procurado que la cultura no sea un artículo de lujo circunscripto a una minoría”.

TRABAJO PARA LIBERADOS

Para romper el círculo

A partir de los primeros días del mes de mayo, cuando una de las tantas industrias del conurbano bonaerense que no resistió los embates de la crisis económica, reabre sus puertas con el trabajo de una cooperativa de liberados carcelarios, el gobierno de la provincia de Buenos Aires junto al Servicio de Acción Solidaria Integral del Detenido (SASID) cumplirán la primera etapa de un programa bautizado, casi como una apelación: “No me olvidés”.

La iniciativa, auspiciada por la Subsecretaría de Justicia bonaerense y por el Instituto Provincial del Empleo, tiene un objetivo prioritario: “Borrar el estigma que pesa sobre aquellas personas que pasaron parte de sus vidas tras las rejas”, según explicó a *Página/12* Daniel Barberis, titular del SASID. Para ello, el acuerdo entre el gobierno provincial y la entidad que representa a los detenidos y sus familiares contempla la reactivación de talleres y fábricas paradas, a través de cooperativas autogestionarias de trabajo formadas con un setenta por ciento de liberados y el treinta por ciento restante por desocupados, familiares de detenidos o marginados sociales.

La primera experiencia del programa —que dará empleo a 35 personas— se iniciará en el mes de mayo con la reapertura de una fábrica de utensilios cerámicos de la localidad bonaerense de Avellaneda. El Ministerio de Gobierno aportó el capital productivo necesario, el Instituto Provincial del Empleo elaboró los estudios de factibilidad y supervisa los aspectos técnicos del proyecto y el SASID junto a la Subsecretaría de Justicia coordinan la incorporación de los liberados al programa.

“La persona que pasó por una cárcel no sólo padece la violencia del

encierro sino también la indiferencia de la sociedad. Aun cuando recupere su libertad plena, el ex detenido siempre estará bajo la sospecha de una sociedad más interesada en olvidarlo que en ofrecerle posibilidades de integración. Vuelven entonces las rejas, la violencia y, otra vez, el abandono”. Las palabras de Daniel Barberis explican el “No me olvidés” y la intención de romper ese círculo vicioso “mediante la asignación de una importante cuota de confianza y responsabilidad en los propios afectados”.

Para José Manuel Martínez, vicepresidente del SASID, el programa no se agota en un pequeño taller o en la simple ubicación de un empleo. “Por un lado —dijo— todos los funcionarios que suscibieron el Programa —entre los que se cuenta el ministro de Gobierno bonaerense, Carlos Alvarez, el ex subsecretario de Justicia, Hernán

Bernasconi, el actual titular de esa cartera, Joaquín De Rocha, y el director provincial de Comunicación Social, Amílcar Fidanza— han coincidido en la necesidad de extender el proyecto en todo el ámbito de la provincia de Buenos Aires, no sólo para promover un nuevo marco de contención a los liberados sino también para procurar la tan necesaria reactivación industrial”.

De acuerdo con las proyecciones del SASID, el programa “No me olvidés” beneficiaría a unos 2500 detenidos —del total de siete mil que registra el Servicio Penitenciario Provincial— que por su situación procesal estarían en condiciones de integrarse a una unidad cooperativa de producción. Para los impulsores del proyecto la lucha contra la delincuencia no es una guerra. “La seguridad pública se garantiza —dicen— con trabajo y solidaridad. Atacando las causas y no sólo los efectos.”

Otro recluso se quemó a lo bonzo en una cárcel rosarina

Un preso de la cárcel de Rosario que se encontraba alojado en una celda de castigo murió prendiendo fuego a su vestimenta, según denunció un diputado demoprogresista, hecho que se constituye en el segundo caso de suicidio de detenidos en menos de una semana.

La denuncia sobre el suicidio del detenido, que se inmoló a lo Bonzo sin que se conozca la forma en que pudo lograr la combustión, fue formulada por el diputado Oscar Manuel Blanco quien lanzó, además, duras críticas contra el sistema carce-

lario y “la justicia en general”.

El hecho, según indicaron fuentes policiales locales, se habría producido hace aproximadamente una semana, pero se desconocen las causas por las que no tomó estado público.

Funcionarios de la unidad de detención número 3, donde se produjo el suicidio del presidiario, confirmaron la existencia del hecho, pero se negaron a dar mayor información por no encontrarse en ese momento “la persona autorizada para ello”. La denuncia del diputado Blanco fue publicada hoy en el diario *La Capital* de Rosario.

CASO VEIRA

Un cruce de apelaciones

El defensor del "Bambino" pide absolución, el fiscal cinco años y los familiares exigen pena máxima.

Entre julio y agosto deberá expedirse la Cámara del Crimen —sala cuarta— sobre el triple pedido de apelación contra la sentencia emitida por el juez Eduardo Albano, por la que condena a cuatro años de prisión a Héctor Veira, el "Bambino", por el delito de "intento de violación".

La Cámara, que iniciará sus tareas en torno al caso del entrenador de San Lorenzo, está integrada por los doctores Alberto Campos, Eduardo Valdovinos y Luis Ameghino. Los magistrados no sólo deberán sumergirse en el voluminoso expediente iniciado el 17 de octubre de 1987, sino en las apelaciones interpuestas por el abogado defensor —Luis Dobniewski—, el fiscal del crimen —Néstor Morillo Capurro— que había pedido cinco años de prisión para el acusado— y por el representante legal del menor, Ricardo Quesada, que no se conforma con menos que la pena máxima para este tipo de delitos, que es de quince años.

Quesada, ex juez penal, señaló que "existen elementos y constancias como para solicitar la pena máxima para Héctor Veira. En la otra vereda, su colega Dobniewski sostiene que las pruebas presentadas son insuficientes y por lo tanto corresponde la absolución.

El defensor del técnico de San Lorenzo alega que la sentencia se aparta de los principios del Código Penal puesto que está basada en una incertidumbre en torno a la inocencia del

procesado y no en una certeza sobre su culpabilidad. Se trataría, argumenta, de una inversión del principio de justicia ya que la inocencia se presume siempre y lo que debe ser probado es la culpa.

El fallo del juez Albano, sin embargo, es lapidario en sus conclusiones y subraya que los indicios reunidos "dan por tierra con la negativa en que se encierra el procesamiento". La conducta de Veira —continúa más adelante el mismo texto— "tuvo entidad más que suficiente para desviar de su normal cauce el natural instinto sexual del menor víctima".

Entre la copiosa información presentada por la defensa, ayer se hizo público en un vespertino un informe psicológico, basado en tests realizados al menor con posterioridad al 17 de octubre de 1987. A pedido del médico forense, una psicóloga evaluó la conducta y personalidad del chico de 13 años y arribó a conclusiones tales como: "Prevalece en su estructura psíquica inconciente una dificultosa definición de su identidad, asociada paralelamente a una acentuación feminizante en detrimento del rol masculino activo esperable". No deja de ser curioso que la profesional en su informe no tenga en cuenta el hecho traumático, en plena salida de la pubertad y comienzo de la adolescencia, que significó el episodio por el que ha sido condenado el ex futbolista. Por otra parte, tampoco aparece muy clara la intención con que se da a publicidad dicho informe, ya



El abogado del técnico alega que no está probada la culpa.

La sentencia, sin embargo, no parece albergar ninguna duda.

que tratándose de un delito el Código Penal debe aplicarse al supuesto victimario y no a su víctima. Cuando, como es el caso, esta última es un menor, las consideraciones en torno de su conducta son aún menos relevantes, según los juristas.

En los fundamentos de su sentencia, el juez Albano desestima las declaraciones de la sobrina de Veira —en prisión preventiva y procesada por falso testimonio— quien había afirmado que el día en cuestión, ella pasó toda la tarde en la casa del Bambino y no había visto ningún menor. Tampoco fue tomado en cuenta el primer testimonio de la portera del edificio en que vive Veira, quien se desdijo más tarde de

su afirmación de haber visto a la sobrina.

El fallo incorpora, además de los contradictorios testimonios, el informe de los médicos que examinaron al menor pocas horas después de los hechos y que pudieron comprobar la existencia de "una lesión anal compatible con el obrar diligido al aquí juzgado". Con referencia al supuesto consentimiento que habría prestado el chico a las relaciones, el juez Albano destacó la poca edad de la víctima, así como "el temor que lo invadió en el momento y la confusión mental como consecuencia de presenciar y ser víctima de una conducta reproachable por parte de quien consideraba su ídolo".

El premio crece en los árboles

Como una manera de que los árboles no impidan ver el premio, el IFONA avisa que ha instituido un concurso periodístico —tema: El Bosque— al que pueden aspirar tanto publicaciones como emisiones de radio o televisión. Quien acceda al primer puesto en las preferencias del jurado, se lleva dos mil dólares, el segundo, mil y el tercero 500. El Instituto Forestal Nacional aclara que los trabajos deberán "estar dirigidos al público argentino en general y deberán estar realizados utilizando una forma y un lenguaje comprensibles para todos". La intención es que se difunda la importancia del bosque que, en Argentina, cubre más de 36 millones de hectáreas. El plazo de presentación de los trabajos vence el 4 de junio. Para más datos: hay que dirigirlos a IFONA, Pueyrredón 2446 —1119 Buenos Aires. Si hay dudas, el teléfono es 803-7388.

"El Porteño" sin censura

El concejal radical Juan Farizano afirmó que no se ejercerá censura contra Néstor Perlongher, autor de un escrito que, según los ediles justicialistas agravia la memoria de Eva Perón. El texto cuestionado, "Evita vive (en cada hotel organizado)" se publicó en la última edición de la revista *El Porteño*, suscitando un encendido debate iniciado por los justicialistas. Farizano, que reconoce la molestia que puede causar "a los concejales peronistas el agravio a Eva Perón", aclaró que "no se puede estar a favor de la censura a la libertad de prensa".

Cómo vivir bien mejor.

Apréndalo este invierno en tan sólo una semana.



Recomendamos consultar a su agente de viajes profesional o a Skileñas, Reconquista 585, 3er. piso, Capital Federal. Tel. 312-2104/1065/0016/0723 y 311-8232.

Ofensiva insurgente en todo El Salvador

La guerrilla del Frente Farabundo Martí para la Liberación (FMLN) atacó simultáneamente varias guarniciones militares. Empeora Napoleón Duarte.

Por lo menos 14 muertos y 35 heridos es el saldo preliminar de los recientes combates registrados ayer en nueve poblaciones del centro y oriente de El Salvador, en el marco de una nueva campaña militar insurgente, informaron fuentes oficiales. Las guerrillas del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) desencadenaron en las primeras horas de ayer una nueva ofensiva con un ataque al cuartel de El Paraíso, uno de los más importantes del país, simultáneamente con ataques a puestos militares en otras ocho poblaciones.

El Paraíso, ubicado en el departamento de Chalatenango, a 60 kms al norte de la capital, fue atacado por columnas de guerrilleros que utilizaron morteros, lanzacohetes y fusiles automáticos, de acuerdo con los informes oficiales.

El coronel Ciro López, comandante de esa guarnición, que hace dos años fue semidestruido en otro ataque insurgente, informó que tres soldados y tres guerrilleros perecieron durante el ataque. Otros cinco soldados resultaron heridos, aunque el FMLN, a través de la clandestina *Radio Venceremos*, aseguró que "las bajas fueron cuantiosas". Esta misma madrugada, el FMLN lanzó otro ataque contra el cuartel de Zacatecoluca, en el central departamento de La Paz, sin causar bajas al ejército, en cambio, provocó considerables daños a varias viviendas cercanas a la guarnición, donde resultaron con heridas de gravedad cinco personas, según el coronel Benjamin Canjura, comandante de esa unidad militar.

Por su parte, el Comité de Prensa de las Fuerzas Armadas (COPRELA) aseguró que seis rebeldes perdieron la vida y 15 más resultaron heridos en combates registrados en el oriental departamento de Morazán, uno de los principales bastiones del FMLN, en combates en la población de Cacaopera, cuando soldados del destacamento militar número cuatro realizaban una operación. La guerrilla manifestó por *Radio Venceremos* esta mañana que la

nueva campaña se desarrolla "ante el incremento de la represión y la negativa de paz del alto mando, por lo que nuestro pueblo se defiende con las armas en las manos".

El FMLN incrementó desde principios de esta semana sus acciones en todo el país, lanzando ataques contra puestos y cuarteles del ejército, y una ola de sabotajes contra fábricas y agencias bancarias, así como torres de conducción de energía eléctrica.

AFP



El Frente Farabundo Martí redobló su escalada militar

Asimismo formuló nuevo llamado a Washington con ánimo negociador.

Duarte está deshidratado

El presidente de El Salvador, Napoleón Duarte, quien padece de un cáncer de hígado, sufrió un nuevo quebrantamiento de salud debido a una deshidratación severa, confirmaron fuentes médicas. El médico de cabecera del mandatario, José Luis Saca, explicó que el estado de salud de Duarte "no es alarmante, pero sí un poco grave".

Indicó que durante la madrugada del jueves Duarte sufrió fuertes vómitos por los efectos tóxicos del último tratamiento de quimioterapia.

A raíz de la crisis, el mandatario permanece reposando en la residencia presidencial y suspendió para esta semana sus funciones.

Opinión

Por Pepe Elíaschev desde Madrid

La transición, como "la movida", terminó. Democrática, previsible y orgánica, España ya no es negra ni roja; es —en cambio— mucho más próspera y europea de lo que hubiera sido posible imaginar hace apenas diez años. Francisco Franco murió el 20 de septiembre de 1975. Al cabo de 65 meses de transición, el 23 de febrero de 1981, un intento golpista (el "tejerazo") fue abortado. Hay una fase final, tras la victoria de la modernidad constitucional ante el alzamiento, que demanda unos 20 meses más, y es el 2 de diciembre de 1982, cuando asume el gobierno socialista del presidente Felipe González, que comienza, de manera efectiva, la era de la madurez institucional. Han transcurrido, pues, 12 años y medio tras la muerte de Franco, que fue dictador durante 36.

El de González era un socialismo descafeinado, un marxismo light, lo suficientemente rosado como para pisar en firme de cara a un capital que no fugó y a un Occidente que no temió. Era, además, el único posible para regentar una drástica etapa de acumulación, conformación de grandes grupos financieros e industriales y puesta de la casa en orden para ser aceptados por Europa. España es hoy tan previsible que hasta puede concebir la terminación del primer felipismo. Lo aseguran periodistas influyentes, como José Oneto (ex mascarón de proa de *Cambio 16*, hoy director de *Tiempo*), con una frescura desarmante: "El ciclo de Felipe González está terminado". Nuestro conocido Martín Prieto opina algo parecido, pero llega a esa conclusión tras un recorrido

mucho más tortuoso. Parte de la base de que el PSOE (¿que poco creíble resulta hoy desplegar estas iniciales para recordar que esta agrupación se llama, en rigor, "socialista obrera"?!) no podrá lograr en las próximas elecciones legislativas (previstas para 1990) la mayoría absoluta de que ahora dispone en el Congreso de Diputados. "Lo que sí es cierto, y Felipe se lo dice abiertamente a quien quiera escuchárselo, es que no tiene ninguna intención de presidir un gobierno de coalición", afirma.

Un PSOE sin mayoría propia, cuando la primera fuerza opositora, el derechista Partido Popular, carece de toda posibilidad de encabezar un bloque hegemónico, supone automáticamente la necesidad de la coalición. Y para tal coalición, González no estaría ya disponible. Pero, como advierte Martín Prieto, "el tiempo es largo, las legislaturas son cortas y, tal como está diseñado el mapa político europeo, entra dentro de la lógica de las cosas que Felipe González sea en su vida varias veces presidente del gobierno español".

La huelga general del 14 de diciembre tuvo un éxito fracamente espectacular y el golpe sufrido por el presidente parece haber sido durísimo. Quienes saben de estas cosas aseguran que González barajó la posibilidad de renunciar ante el rey Juan Carlos en las horas posteriores al alocucionador éxito de los sindicatos socialistas. Porque de allí, de la Unión General de Trabajadores (UGT) adscripta al socialismo, partió la fuerza central que articuló un movimiento de protesta sin antecedentes. Era un mensaje nítido, de elocuentes significados, ante el cual no

servía negar la realidad. Hábil pero perseverante en sus verdades, González alegaba hace pocos días que "las prioridades de nuestro país van por un camino relativamente distinto al que plantean los sindicatos y algunas fuerzas políticas". Para el líder carismático de un partido que sigue llamándose a sí mismo "socialista obrero", esta demarcación no es moco de pavo. Es, tal vez, un lujo dialéctico, apoyado en una mayoría abrumadora pero preterita, una ventaja que tal vez sería imposible amasar hoy. ¿Candidatos para un gobierno de coalición encabezado por los socialistas? El canciller Francisco Fernández Ordóñez es uno, el ministro de Defensa, Narcís Serra, es otro. El de Educación, Javier Solana, una tercera opción.

Atrinchado en su convicción de que sólo el crecimiento de la economía genera empleo, y que dicho crecimiento pasa, a su vez, por el reaseguro de drásticas tasas de rentabilidad para formaciones de capital concentradas y modernas, el gobierno sabe que la gestión de su ministro del área, Carlos Solchaga, es un paso negativo de enorme importancia. Decir Solchaga evoca en España la sombra de Miguel Boyer, ese arquetipo de la *beautiful people*, la perfumada nueva burguesía postfranquista asociada con el gobierno felipista. A esa política permanecería fiel el gobierno de González.

Pero si la hegemonía salvaje conquistada por el felipismo en los tempranos '80 se va diluyendo lentamente, ello no es sinónimo de que el abogado andaluz haya devenido en un ángel en desgracia. Martín Prieto, que del

socialismo español sabe un rato largo, confiesa que el presidente no ofrece, precisamente, la imagen de un hombre abrumado por la carga de sus responsabilidades. "Su discurso intelectual es claro, preciso e insistente, y acaso ello sí conlleva un problema: está demasiado seguro de lo que ha hecho, de lo que hace y de lo que quiere hacer, lo que, como es sabido, le convierte en proclive a la terquedad." Una terquedad, podría añadirse, que en el tema Euskadi ha generado visibles dividendos. Con mano firme en la represión a los crímenes salvajes de la ETA y sin prejuicios leguleyes para negociar con los terroristas en su santuario árabe de Argel, González ha ido acumulando espacio y logros. La masiva manifestación popular del 18 de marzo en Bilbao fue un éxito de las fuerzas que azuzadas por el bello lema "Dilo de una vez, eres mayoría", nuclearon decenas de millares de personas identificadas con un reclamo perentorio: "Paz ahora y para siempre". Esa paz, cuando se promulgue y devenga irreversible, será hija predilecta de esta democracia. Habrá enterrado una violencia residual y primitiva que, como dijera el presidente de Euskadiko Ezkerra, Juan María Bandres "no tiene ninguna justificación ya ni en la sociedad vasca, ni en la española". Cuando ello suceda, y cuando las Españas hayan hecho su experiencia transgresora de acotado adulterio con la demagogia conservadora, tal vez las esté esperando de nuevo González, que hoy mismo es, en términos biológicos, un mero muchacho. Un muchacho, claro, que atrapó a la historia y entró en ella.

TATCHER-GORBACHOV

Al servicio de Su Majestad

Mijail Gorbachov invitará personalmente a la reina Isabel II de Inglaterra a visitar la Unión Soviética.

EL PAÍS
de Madrid

(Por Ricardo M. de Riquelme, de Londres)

Mijail Gorbachov y Margaret Thatcher revivieron ayer en Londres la luna de miel en que están embarcados desde su primer encuentro en 1984. Después de tres horas largas de conversaciones, almuerzo incluido, Thatcher habló de "las muy profundas, amplias y amistosas" conversaciones mantenidas con Gorbachov, quien, a su vez, se refirió al "cada vez mayor entendimiento mutuo" en el análisis de la escena internacional. Para los ministros de exteriores de la URSS y del Reino Unido, Geoffrey Howe y Edward Shevardnadze, respectivamente, quedaron los aspectos menos placenteros de las discusiones.

La expectación está concentrada en la jornada de hoy, con el esperado discurso del soviético y la no menos esperada, y recientemente conflictiva, invitación a la reina Isabel para que visite la URSS.

Gorbachov llegó a Londres precedido por una ola de frío de origen so-

beriano que le hizo sentirse como en casa. Raisa Gorbachov, que ayer hizo turismo (San Pablo, el puente de la Torre, el Museo de Londres), dijo que le agradaba la temperatura fresca después del calor y la humedad de La Habana. Durante mucho tiempo va a acordarse del frío que pasó en el aeropuerto mientras sonaba el himno nacional soviético.

La temperatura ambiente hizo más visible la cálida acogida personal dispensada a Gorbachov por Downing Street. Thatcher enseñó a su huésped parte de la vivienda ocupada por los primeros ministros británicos desde el siglo XVIII después de que el personal de la casa, en su mayoría femenino, le tributara una poco habitual salva de aplausos.

Cuando quedaron a solas en el estudio de Thatcher, ambos mantuvieron un "extremadamente franco intercambio de opiniones", según un portavoz oficial, que empleó las palabras "animado, cálido, apasionado y solemne" para describir un encuentro en el que nunca hubo momentos difíciles, de acuerdo con la misma fuente. Thatcher se quedó sin respuesta cuando inquirió por preocupación a Gorbachov por la denuncia norteamericana de la venta de cazas supersonicos de largo alcance SU-24D a Libia, un país que, recordo ella, apoya al terrorismo.

La situación de los planes de reforma en la URSS tras los pasados comicios, las relaciones Este-Oeste, el control armamentista y problemas regionales, de Namibia a Centroamérica fueron asuntos abordados por los dirigentes políticos.

Gorbachov pareció mostrarse satisfecho con los resultados electorales y reconoció que ha pasado el período romántico de la "perestroika" y ha llegado el momento difícil de empezar a tener resultados. Thatcher consideró que la reestructuración política es más fácil que la económica y alentó los esfuerzos modernizadores de su huésped.

Howe también discutió esas y otras cuestiones con su homólogo soviético e hizo saber que le había planteado con dureza los riesgos que suponía para la situación de Oriente próximo el rearme libio. Shevardnadze ni confirmó ni desmintió la



Margaret Thatcher y Mijail Gorbachov reviven su vieja amistad.

venta de los aviones capaces de llegar hasta Israel, aunque fuentes próximas a Howe indicaron que de la reacción soviética cabía deducir que la denuncia estadounidense no era un "bluff".

Gorbachov recibió a media tarde al líder de la oposición laborista, Neil Kinnock, y por la noche asistió a una cena de honor en Downing Street, donde redondeó sus conversaciones con Thatcher y escuchó a ésta, que por la mañana no había hablado sobre derechos humanos,

aprobar el incremento de permisos para emigrar concedidos por las autoridades soviéticas.

Hoy está previsto que Gorbachov, tras su discurso del Guildhall, almuerce con la reina en Windsor y le invite a visitar la URSS. Un globo sonda lanzado el pasado otoño en este sentido provocó una aspera reacción de Downing Street, que consideró inoportuno que la reina diera su aprobación al régimen que había asesinado a la familia zarista, emparentada con la casa de Windsor.

Walesa pone el hombro

Para hacer realidad el histórico acuerdo dirigido a reestructurar las instituciones polacas, el presidente de Solidaridad, Lech Walesa, anunció que se dedicará a movilizar a la opinión pública en Polonia y el extranjero para sanear la situación económica "catastrófica" de su país. Hablando en conferencia de prensa en Varsovia al día siguiente de firmar el acuerdo con el poder polaco, Walesa afirmó que Solidaridad trabajará por revivir los sectores de producción en Polonia.

"Hay que poner orden rápidamente en las empresas, es esencial", afirmó Walesa antes de indicar que, en virtud de los acuerdos, Solidaridad será legalizado durante el mes en curso, tras ocho años de proscripción.

Una elección a todo color

Las elecciones generales en Sudafrica serán adelantadas para este año y el parlamento de las tres cámaras (blanca, mestiza e india) será disuelto a fines de mayo, anunció el presidente Pieter Botha al hablar ante la Asamblea. El mandatario precisó que, de acuerdo a la constitución sudafricana, se mantendrá en el poder hasta la fecha de esas elecciones y que el nuevo parlamento elegirá al "nuevo jefe de estado".

Según los expertos constitucionales, la fecha de esas elecciones se situará entre el 24 de julio y el 6 de septiembre, ya que según la carta, deben transcurrir 56 días entre la proclamación y la fecha exacta de la consulta. La declaración presidencial dio a entender que Botha no solicitará una renovación de su mandato.

La misma también puso fin a casi tres meses de incertidumbre política sobre la cuestión de saber quien será el nuevo "patrón" del gobierno de Pretoria. La aparente exclusión de

Botha refuerza las posibilidades del jefe del Partido Nacional (NP, en el poder), Frederik de Klerk.

Una sorda rivalidad enfrentaba a de Klerk, de 53 años, y al presidente Botha, tras la enfermedad de este último y, sobre todo, después de la elección de comienzos de febrero de de Klerk —ministro de educación y hasta ese momento jefe del Partido en Transvaal— al puesto de líder nacional del NP.

La tradición política sudafricana quiere que el líder del Partido en el poder sea también el jefe del estado, y, en esta ocasión, la inmensa mayoría del grupo parlamentario del NP, que será encargado de designarlo, apoya la candidatura presidencial de Klerk.

El anuncio de Botha, es en cierto modo, una aceptación de derrota, ya que el mes pasado resistió a las presiones de la dirección del NP para adelantar las elecciones y para ser reemplazado por de Klerk.

AGUILAR

TAURUS

Jürgen Habermas
DISCURSO FILOSOFICO DE LA MODERNIDAD

Jürgen Habermas
TEORIA DE LA ACCION COMUNICATIVA I y II

Daisaku Ikeda
BUDDISMO-PRIMER MILENIO

Jean Starobinski
1789-Los Emblemas de la Razon

Pierre Bourdieu
LA DISTINCION
(Críticos y bases sociales del gusto)

Marcel Detienne-
Jean Pierre Vernant
LAS ARTIMAÑAS DE LA INTELIGENCIA
(LA METIS EN LA GRECIA ANTIGUA)

Victor W. Turner
EL PROCESO RITUAL

Gerald Abrahms
HISTORIA UNIVERSAL DE LA MUSICA

Philippe Aries/George Duby
HISTORIA DE LA VIDA PRIVADA I, II y III

A. Leïot-Gourham
EL HOMBRE Y LA MATERIA
(Evolución y técnica)

ALTEA
Alta libros infantiles a partir de los 6 años

EL JAPON
LOS SECRETOS DE LA NATURALEZA

EL ALGODON
LOS FELINOS

LA SAL
LOS METALES
LA VIDA BAJO TIERRA
LA NOCHE, EL CIELO Y LAS ESTRELLAS

EL LIBRO AGUILAR
Clasico de bolsillo

Lampedusa
EL GATOPARDO
FIVE O'CLOCK TEA

ALFAGUARA

A.B. Yehoshua
DIVORCIO TARDIO

Thomas Wolff
DE REGRESO AL MUNDO

Marguerite Yourcenar
OPUS NIGRUM

Torgny Lindgren
BETSABE

Michel Tournier
EL URODALLO

AGUILAR

André Maurois
LORD BYRON

Antonia Rodrigo
MARGARITA XIRGU

Colección Museos
EL PRADO
TESOROS DEL RIJKSMUSEUM

FERIA DEL LIBRO
Visite nuestros stands 76 al 79

DISTRIBUYE AGUILAR S.A.
Boquix 3860 114372 Buenos Aires Tel. 51-1406/1695/4000/4111/4324

Opinión

Por Andrea Ferrari

Flores para el general

Una vez más las palabras del general fueron aclamadas. Poco después de haber pronunciado su discurso frente a la Convención del Partido Colorado que oficializó su candidatura, el presidente provisional del Paraguay, Andrés Rodríguez, pudo escuchar alabanzas hasta en boca de sus opositores. El motivo de la euforia era una promesa: el general dijo que entregará el poder a su sucesor y llamará a una Asamblea Constituyente. Sólo que la promesa se refería a 1993, una vez que termine el próximo período presidencial que, ya todos descuentan, quedará en manos de Rodríguez.

A menos de un mes de las elecciones, sólo un milagro parece capaz de modificar ese destino. Los partidos opositores reclamaron una postergación que les permitiera organizarse y hacerse conocer tras 34 años de persecución y prohibiciones. Pidieron (también una modificación de la ley electoral dictada por el régimen stronista que les impide presentarse en forma de coalición y que en lugar de una representación proporcional en el Parlamento, determina que el partido mayoritario obtenga dos tercios de las bancas. El general se negó, amparándose en el respeto de los plazos fijados por una Constitución que acababa de violar. Se aseguró así un triunfo que ya saborea, en un país donde pocos conocen otra fuerza que el Partido Colorado.

Resulta difícil explicar así el agrado que produjo su reciente promesa. El diario *ABC Color*, que acaba de salir a la calle tras años de clausura por orden de Stroessner, aseguró que "la renuncia expresa del general Andrés Rodríguez a postularse para un posterior período presidencial, si resulta ganador en los comicios próximos, constituye un gesto de alto valor político que muy pocos militares latinoamericanos podrían ostentar en nuestra historia reciente". Para Fernando Vera, del socialdemócrata Partido Revolucionario Febrerista, la promesa "merece el apoyo de todos los sectores" y su cumplimiento hará de Rodríguez "un gran general, y no solamente otro general más". Jorge Cristaldo, el presidente del Partido Demócrata Cristiano, se permitió una duda: "Sólo en los hechos —dijo— veremos la sinceridad de los propósitos expuestos".

Treinta y cuatro años es mucho tiempo. Resignado a soportar a Stroessner hasta su muerte —y eventualmente a su hijo, si se hubieran cumplido los designios del dictador—, el Paraguay se alegra con sólo oír que Rodríguez no muestra la intención de seguir al pie de la letra el ejemplo de su consuegro. Con una oposición atrapada en una pelea desigual, que no se arriesga a apostar otra vez por el abstencionismo, el 1° de mayo Rodríguez podrá legitimar su poder en las urnas sin necesidad de recurrir al fraude.

Tal vez cuatro años después cumpla su promesa, si la memoria no le falla. La duración del recuerdo es difícil de predecir: hasta hace poco tiempo se oía hablar en Paraguay de las relaciones del general con el contrabando y el narcotráfico. Hoy muy pocos las mencionan.

ROBERTO DIGON

Fiel exponente del peronismo renovador, el diputado Roberto Digón no tiene empacho en reconocer que los dirigentes políticos han perdido la brújula. Alto como una estatua y fanático hinchista de Boca Juniors, Digón critica a Saúl Ubaldini porque dice que la CGT es peronista, y acepta que el candidato justicialista a la presidencia, Carlos Saúl Menem, tiene alrededor un grupo de amigos que lo perjudican. Con todo, el diputado porteño —que abandona su banca a fin de año— aclara: "No es fácil entornarlo a Carlos Menem".



Horacio Paone

Por Román Lejman

Si Carlos Menem triunfa en las elecciones, ¿cuál será el primer reclamo del sindicalismo?

—Formalizar un acuerdo social. El país tiene una crisis tan profunda que no resiste un año sin que se produzca un acuerdo entre los principales factores sociales y económicos de la Argentina.

—¿Carlos Menem impulsará ese cambio?

—Creo que sí, pienso que Carlos Menem tiene la decisión política. Pero las cosas se tienen que hacer en forma rápida y sin pérdida de tiempo. Si no empezamos a concretar las medidas en los primeros seis meses de gobierno, nosotros vamos a caer en un vacío realmente peligroso...

—¿Por qué?

—Porque la sociedad ya aguantó seis años a un partido político mayoritario. Al justicialismo no le va a aguantar tanto, y ojo que lo mismo hubiera sido al revés, si nosotros estábamos en el poder seis años y los radicales esperando en el llano.

—¿Por qué hace esa descripción de la realidad política?

—Creo que hay un estado de descreimiento en el conjunto de la sociedad ante el fracaso de los políticos...

—No entiendo...

—Me parece que la gente va por un lado y los dirigentes por otro. Creo que hay un mayor grado de racionalidad en el pueblo que en los dirigentes.

—¿En qué nota ese mayor grado de racionalidad?

—Lo noté en los sucesos de Semana Santa, Villa Martelli y La Tablada. El pueblo, tal vez con menos información que los dirigentes, se manejó con un excelente criterio.

—¿Tiene más olfato la gente que los dirigentes?

—Creo que sí.

—¿Por qué?

—La falta de continuidad constitucional lleva a que los políticos sean más pragmáticos...

—¿Se olvidan de los ideales...?

—Así es. No se puede vivir en un país donde no hay utopías, romanticismo, imaginación ni creatividad y sólo se masifica pragmatismo. El pragmatismo sirve a veces, no siempre...

—Sin romanticismo, utopía, creatividad o imaginación, ¿la acción política deja de tener corazón?

—Efectivamente, es como dejar a un ser humano sin sentimientos.

—¿Por qué ya no tienen utopías los dirigentes políticos?

—Los tiempos de democracia son cortos, por lo menos así fue hasta 1983, y entonces

"Los políticos van para un lado y la gente para el otro"

los dirigentes tratan rápidamente de alcanzar sus mejoras personales...

—También sus mejoras de poder, económicas...

—Sí. Hay veces que yo veo que los dirigentes políticos son más ambiciosos por el poder que por el dinero...

—¿Por qué será?

—Porque la imagen y el status permiten sobrellevar la miseria que tienen en su interior. Pero hay otro tema más...

—¿Cuál es?

—Toda esa búsqueda por valores efímeros, sin ponerse a considerar que son representantes populares que deben cumplir con un mandato, muestra la desculturización del país, muestra sin maquillaje la dependencia.

—¿Resulta difícil de entender...

—Es fácil. Cuando un país está desculturizado se deshumaniza, se individualiza y todo se transforma en una selva. En esto caímos por culpa del golpe militar del '76.

—¿La falta de continuidad democrática cortó el hilo conductor entre el pueblo y sus dirigentes?

—Yo creo que se rompió la solidaridad y el amor. Ninguna comunidad puede crecer sin que haya solidaridad y amor entre sus integrantes, esto es claro. Si no, caemos en el pragmatismo y en el sálvese quien pueda.

—¿El hombre como tal está deteriorado?

—Exacto. Aquí hubo un sistema, a partir de 1976, que no solamente mató, torturó y encarceló, sino que en ese marco además implementó una política económica que favoreció a los países centrales y a los ejes del poder mundial.

—¿La deshumanización que nos dejó como herencia el proceso militar se frenó gracias a la nueva experiencia democrática?

—Sí, pero nos falta mucho...

—¿Y con Carlos Menem se puede profundizar el camino hacia la humanización a la que usted hace referencia?

—No es sólo con Carlos Menem, es con el justicialismo. Tenemos que acostumbrarnos a vivir democráticamente, a saber respetar a los partidos políticos, a saber utilizar los mejores hombres. Hay gente que explica que

Carlos Menem es un carismático, que no es un estadista, pero el carisma de Carlos Menem puede servir para inculcar la solidaridad, para inculcar el amor...

—¿No tiene miedo a que lo entorpezcan a Carlos Menem?

—Donde hay poder, adonde hay hombres importantes, siempre hay posibilidad de entorpecimiento. Pero a Carlos Menem no es fácil entorpecerlo... Es cierto que tiene un grupo de hombres influyentes, pero ese entorno no está bien construido...

—¿Usted cree?

—Seguro. Frente a un entorno se pueden producir dos situaciones: se negocia o se rompe. Hay veces que los entornos sirven porque hacen de colchón para aliviar el trabajo de quien conduce, pero esto yo no lo veo alrededor de Carlos Menem.

—¿Qué ve?

—Yo veo alrededor de Carlos Menem un grupo de influencias o un grupo de amigos...

—¿Y que le hablan al oído...?

—Efectivamente. Creo que esto es perjudicial para Carlos Menem porque cada uno de los miembros del entorno lleva su proyecto propio, cada uno lleva sus amigos, cada uno lleva sus intereses...

—¿Eso podría conducir al caos?

—Claro, este es el peligro que se corre. Pero también veo algunas cosas que muestran que esta situación va cambiando...

—¿Por ejemplo?

—Carlos Menem ha cambiado sus discursos de campaña electoral...

—¿Son más abarcativos...?

—No sólo más abarcativos, se trata de un discurso más progresista y más comprensible para la sociedad en su conjunto.

—Volviendo al tema sindical. ¿Cuál será la cuota de poder del sindicalismo en un gobierno peronista?

—Ya sé adónde va pero se olvida que el sindicalismo mejoró...

—¿Ya no son más la patota?

—No, ahora hay discusión interna y hay respeto por las minorías...

—Eso último es relativo. Saúl Ubaldini dice en las tribunas que la CGT es peronista cuando se sabe que muchos trabajadores mi-

litan en otros partidos políticos...

—Esto está mal, la CGT es pluralista, aunque ello no significa desconocer que la mayoría de los trabajadores que la integran son peronistas.

—¿Se puede corregir ese error?

—Sí, se puede corregir... A mí me gustaría que no se diga que la CGT es peronista, pero todas las críticas de la oposición se apoyan en la falta de conciencia del pueblo... Le digo más, cuando se comprenda que en Europa o en los Estados Unidos los líderes sindicales apoyan a los partidos políticos y hasta solventan sus campañas electorales, aquí no causará ningún malestar que el secretario general de la CGT concorra como ciudadano a un acto del justicialismo...

—No hay problema que vaya como ciudadano a un acto de Carlos Menem, el problema es que en ese acto sostenga que la CGT es peronista...

—Está bien, creo que Saúl Ubaldini debería aclarar que va a los actos del peronismo como ciudadano y como afiliado...

—¿Podemos regresar a la pregunta original? ¿Qué cuota de poder va a tener el sindicalismo en un eventual gobierno peronista, si Carlos Menem triunfa en las elecciones?

—Nosotros somos los que creamos la mayor fuente de riqueza de la sociedad, ¿no es cierto?

—Es cierto, ¿y?

—Bueno, tenemos un verdadero derecho a participar en el gobierno. Todavía sigue vigente mucha mitología respecto a la influencia del sindicalismo durante los gobiernos justicialistas, después de la muerte de Juan Domingo Perón eso se acabó. El poder ya no pasó por el pueblo...

—¿Y si gana Carlos Menem, por dónde va a pasar el poder?

—Una cosa es el gobierno y otra es el poder. El 14 de mayo podemos ganar el gobierno y a partir del 10 de diciembre, si tocamos los intereses que se manejan con la deuda externa, la especulación financiera y la intermediación parasitaria, podemos llegar a conquistar el poder. No es fácil y depende de todo el pueblo.

COOPERATIVAS

Somos mucho más que dos

El gobierno entrerriano puso en marcha un plan de cooperativas de trabajo para solucionar el déficit habitacional.

(Por Daniel Enc. desde Paraná) La provincia busca en el cooperativismo, una salida a la crisis habitacional, que en el marco estadístico indica la falta de doscientas mil viviendas. Si bien el Instituto Autárquico Provincial de Planeamiento y Vivienda —con apoyo del FONAVI— ha logrado en su historia —fue creado en 1948— la construcción de 16 mil viviendas, los proyectos en estudio por parte del ejecutivo provincial permiten mantener un cauto optimismo.

En los últimos días la Legislatura sancionó por unanimidad la creación del Fondo Provincial de la Vivienda, que tiene como objetivo el suplir las deficiencias del FONAVI y será financiado con recursos provenientes de impuestos directos y de la Lotería de Entre Ríos con el fin de satisfacer "las necesidades habitacionales de los sectores sociales de menores ingresos". Laura Vázquez de Danthman, directora de Política Habitacional, aseguró a **Página 12** que con el nuevo plan (que ya se ha instrumentado en Buenos Aires, La Pampa y Mendoza) el ente provincial podrá concretar alrededor de 5000 trabajos que contemplen desde mejoras en las viviendas hasta culminación de planes no terminados. Este año el programa contará con un presupuesto de trece millones de pesos australes. "Queremos superar la ri-

gidez de la política nacional, pero aun así nuestros recursos no son suficientes para solucionar el déficit", expresó. Es en el departamento de Feliciano —al norte de la provincia— donde la crisis habitacional llega a su punto máximo, allí el cincuenta por ciento de las viviendas urbanas se encuentran en condiciones absolutamente deficitarias y, en el área rural, este porcentaje arriba a guarismos del 75 por ciento.

La descentralización del ente gubernamental, acordada por la nueva conducción, encabezada por el arquitecto Francisco Taibi —otro de los elementos que contribuiría a dinamizar la política del organismo que dividió a la provincia en cuatro zonas (con sedes en Paraná, Concordia, Concepción del Uruguay y Gualeguaychú) a fin de establecer las necesidades de los departamentos limítrofes y de lograr la participación de los intendentes locales en la búsqueda de soluciones. "De este modo", expresó Taibi a **Página 12**, "cada sector social y territorial de la región estará en igualdad de oportunidades". La reestructuración se ha basado en dos programas claves, el Plan Raíz y la formación de cooperativas de viviendas. El primer programa fue adoptado con el objetivo de garantizar el derecho de propiedad de la tierra a los sectores más castigados por la crisis y que fueron arrastrados a la ocupación



En Paraná y Concordia, cooperativas de trabajo en funcionamiento.

irregular de tierras. En el marco del Plan Raíz ya fueron otorgados más de 600 lotes, y se espera llegar a 1.250 antes de julio de este año. Por otro lado, tanto en Paraná como en Concordia fueron constituidas cooperativas de trabajo que ya se encuentran en funcionamiento, y se espera multiplicar el desarrollo de esta forma de organización mediante cooperación con organismos no gubernamentales del exterior. A raíz de gestiones reali-

zadas con instituciones intermedias italianas, se proyecta formar dieciséis cooperativas de trabajo que construirán alrededor de 1.600 viviendas. "Lo importante", recalca Taibi, "es que la tarea no es realizada sólo por el gobierno, sino que representa un trabajo de todos: peronistas, radicales, cooperativistas y la comunidad entrerriana en general. Es la única manera de revertir la crisis en la política habitacional".

Quemá esas cartas

El ex gobernador Sergio Montiel estudia una respuesta para la carta documento que le enviara el gobernador de la provincia Jorge Busti respecto de declaraciones sobre su gestión. Busti había intimado a Montiel que ratificara o rectificara declaraciones aparecidas en medios de prensa locales en las que habría afirmado "en Entre Ríos, más que un gobierno peronista, existe un gobierno montonero". En diálogo con **Página 12** Busti aseguró que "seguirá la denuncia en la justicia hasta las últimas consecuencias," y que no permitía "que se difame y se vuelva a caer en la tentación del macartismo".

La cuota voladora

Ante la "imposibilidad de pago" el gobierno de Entre Ríos venderá al ejecutivo de Neuquén el avión sueco SAAB 340 de la empresa aérea provincial. El avión había sido adquirido durante la gestión radical en la provincia, y el Estado debía pagar por él una cuota anual de un millón de dólares. Neuquén asumirá la totalidad de la deuda pendiente con la empresa sueca, y acordó a la vez entregar dos aviones de 19 plazas para el servicio comidiano de LAER (Lineas Aereas de Entre Ríos). La operación de canje representará para la provincia según calculan las autoridades provinciales, un ahorro de sesientos millones de australes.

Los Espíritus Patrióticos



LICITACION PUBLICA

Llámanse a licitación pública para contratar la obra: Pavimentación del Acceso a la Localidad de Gardey - R.P. 103-15, desde R.N. 226, en jurisdicción del Partido de TANDIL, pudiendo consultarse y adquirirse el pliego de bases y condiciones en la Dirección Administrativa Contable. **PRECIO:** \$ 36.555,77, que se abonarán mediante depósito en efectivo en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en la Cuenta 96/3 "Fondo Provincial de Vialidad al Administrador General, Contador y Tesorero", encontrándose también, para consulta solamente, en la Casa de la Provincia, Callao 237, Capital Federal. **PRESUPUESTO OFICIAL:** \$ 36.555,779. **APERTURA DE LAS PROPUESTAS:** 26 de abril de 1989, a las 11.00 horas, en la Municipalidad de TANDIL. Fdo. Lic. Orlando D. Tabari - Administrador General de la Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires.



GOBIERNO DEL PUEBLO
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS

semana de la SALUD

Agenda

Hoy, Viernes 7 de abril "Día Mundial de la Salud"

Lugar: Hospital de Pediatría "Juan P. Garrahan"
Pichincha 1890 - Capital Federal

10.00 Hs. Tema: Proyecto de Fortalecimiento Institucional (Banco Mundial)

10.30 Hs. Entrega del Premio "Dra. Cecilia Grierson"

12.00 Hs. Anuncio de la creación de catorce Centros de Salud en las Municipalidades de la Ciudad de Buenos Aires, Morón y San Isidro

Lugar: Hospital de Pediatría "Juan P. Garrahan"
Pichincha 1890 - Capital Federal

16.00 Hs. Tema: Reglamentación de la Ley del Seguro Nacional de Salud

Tema: Convenio de la Seguridad Social con los hospitales
Tema: Comité de participación comunitaria en los hospitales

17.30 Hs. Tema: Anuncio de la Categorización de Profesionales

18.00 Hs. Tema: Anuncio de la Equidad en la Atención de la Salud
Tema: Federalización y Descentralización del sector salud

18.30 Hs. **ACTO DE CLAUSURA**

Hablarán: el Señor Presidente de la Nación y el Ministro de Salud y Acción Social



**SALUD Y ACCION SOCIAL
DE LA NACION**

POSDATA

Social. El 11 de abril se inician las clases de la carrera de Psicología Social de Belgrano, Moldes 2153, Capital, de acuerdo con la teoría del Dr. E. Pichon Riviere. Informes e inscripción en el Tel. 781-0371 de lunes a viernes de 9 a 19 y los sábados de 9 a 12.

Familiar. Está abierta la inscripción para el ciclo lectivo 1989 del curso anual introductorio de la Sociedad Argentina de Terapia Familiar. Informes e inscripción en los Tel. 854-2147 y 854-3140 de 10 a 16.

Grupos. Se inscribe para el seminario-taller "El juego en la clínica". Coordinado por la Lic. Elina Dabas y el Prof. Pablo Bottini. Informes al Tel. 551-0510.

Psicosomática. En abril comienzan los cursos sobre "Alexitimia y psicopatología, teoría y clínica" que dicta AIDEP (Asistencia Investigativa Docencia en Psicosomática). Informes e inscripción a los Tel. 961-1465 y 45-1362/66.

Sexología. Se dictan cursos de formación de sexología clínica para graduados de psicología y medicina en LUDIAS, Lugar de Docencia, Investigación y Asistencia en Sexualidad. Informes e inscripción en los Tel. 72-5205 y 71-7948 de 14 a 19. Las clases comienzan el 14 de abril.

Cursos. El Instituto Goecro tiene abierta la inscripción para el ciclo 89, donde se dictarán cursos de Psicología Social con orientación psicoanalítica y formación psicodramática con una duración de 3 años. Informes en Rivadavia 2421, 2do. piso, de lunes a jueves de 19 a 21.

Operativa. Se inicia el curso teórico práctico de 3 años de duración en AUN Escuela de Psicología Operativa para formar agentes de salud mental que puedan actuar en cualquier ámbito laboral o familiar. Informes en Corrientes 2817 Piso 8 "A", o a los Tel. 962-3416 de 9 a 13 y 16 a 22.

Hatha Yoga. Bienestar psicofísico a través de asanas, respiración, relajación. Grupos reducidos. Prof. Leda Luttman. Tel. 334-2405.

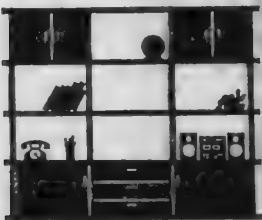
FICHAS

BIBLIOGRAFICAS

Primer Congreso Internacional de Poesía y Psicoanálisis. Edita Grupo Cero, Buenos Aires, 1988, pps. 63. Es una selección de trabajos presentados en dicho congreso entre los que se cuentan "Poesía y Ciencia. Freud y García Lorca", de Carlos Pérez; "Cultura y psicoanálisis", de Pilar Iglesias; "El impacto de la entrada en el Mercado Común en la formación profesional", por Rosario Bonacho Iturbe y Cristina Barandiarán Piedra; "Poemas leídos", de Susana Sware, Rafael Bini, Lucía C. Serrano, Norma Menassa; "El Grupo Cero Buenos Aires caminando por la Comunidad Psicoanalítica de Madrid?", de Miguel Menassa; "Leyendo nuestros libros", de Osvaldo Ortenberg y Blanca Moscatto; "De tulipanes y labios o morir de metonimia", de Nora Marina Menéndez.

Guía sexual para el adolescente. Del Dr. Jay Gale. Javier Vergara Editor, Buenos Aires, 1989, pps. 210. Dirigido a adolescentes el libro se aleja de la tradicional línea de los manuales que tratan la mecánica de la reproducción como si eso no fuera sólo una pequeña parte de lo que significa el sexo. Contiene información práctica y sensible sobre temas tales como las verdades y mentiras sexuales, la importancia de la comunicación franca, la masturbación, la heterosexualidad y la homosexualidad.

Bibliotecas Componibles.



Infinitas variantes
Integramente adaptables.
La elegancia y solidez de
un mueble bien hecho.

STILE S.R.L.

Estilo europeo.

Soler 4648 - Tel. 72-1402

Horario: Lunes a Sábados
de 10 a 12:30 y de 15 a 19 hs.
PLANES DE PAGO

YA ESTÁ
EN
LIBRERÍAS

DANIEL PAZ & RUDY

CON
DEMOCRACIA
SE RÍE



Editora/AC

Distribuye: Editorial del Nuevo Extremo Juncal 4651
(1425) Buenos Aires - Tel.: 773-3228/8445

Enfermedades en la

El psicoanálisis aborda la terapia de la vasta gama de padecimientos que fue hasta ahora tema de médicos.

(Por Olga G. de Molina*) El paciente llega desconcertado, no sabe por qué ha sido derivado a la entrevista con un psicoanalista, después de todo sólo consultó por lo mismo de siempre; ese molesto dolor de estómago del que ya le han dicho muchas cosas, pero insiste cada tanto en volver a presentarse, como ahora...

Tomó tantas cosas, le alivian si, pero por un tiempo... Recuerda que su último episodio de dolor fue a principios de otoño, justo cuando estaba por comenzar el trabajo aquel... tan importante, que al final salió bien... pero... Bueno, pero no es por el trabajo, porque la otra vez también estuvo mal y no fue por estar estresado, como dicen... fue en las vacaciones... tranquilo. Qué lindo ver el mar, por la mañana... sólo que a veces se hace un poco monótono, salir a caminar, todos los días lo mismo...

Su padre siempre dice que antes no pasaban estas cosas, la gente "comía sano"... Y no le dolía nada. Si... pero hoy en día no se puede ser tan metódico como él, que se la pasaba todo el día controlando todo lo que comía la familia... A veces le resultaba molesto que lo mirara tanto... pero era importante aprender a mastigar bien...

Si hubiera seguido con aquel médico que lo mejoró tanto, podría olvidarse de su dolor, pero tiene razón su mujer, sólo se acuerda cuando le duele... después como si nada... con todo lo que tiene que hacer como para andar pensando pavaadas...

Mejor se apura, los psicoanalistas son muy puntuales y cobran lo mismo si uno llega tarde.

—Y... qué le digo... (se fastidió un poco) si a mí no me pasa nada, qué tendrá que ver la úlcera con la cabeza.

Cuando abrieron la puerta se le hizo un nudo en el estómago...

El cuerpo es un decir sin palabras sobre el alma, un misterio inexplicable de sensaciones de las que aprehendemos tan sólo unos pocos

matices, suficientes para componer un imaginario por el que penetramos su insondable misterio como lo haría un pionero en un territorio inexplorado. De este imaginario, podemos decir algunas cosas, en un juego metafórico por el que el cuerpo es dicho, pero lo real del cuerpo propio, espacio de pura vida, es indecible e inexplicable, juega su propio juego vital, sin invitarnos a comprender sus razones. Desde que el ser es alcanzado por lo simbólico, abarcado por el lenguaje que lo trasciende, un sujeto puede referirse a un cuerpo, el suyo, nombrarlo y hasta metafetizarlo; a veces el proceso es otro y con el tiempo la persona enferma.

Precisamente en este punto, a partir de Freud y Lacan, el psicoanálisis piensa que se organiza una estructura en la que el orden simbólico holofrasea en significantes que otorgan

al sujeto resultante la particularidad de un goce que más adelante será específico de su enfermedad; goce capaz de retornar en un fenómeno psicopatológico.

Este fenómeno se diferencia del síntoma precisamente porque lo real se presenta en él alcanzando el cuerpo y en su repetición lesionándolo.

Una patología psicopatológica entonces se organiza a partir de significantes bloqueados a nivel del cuerpo del sujeto que, obstaculizado su deseo, se manifestará dentro del marco de la necesidad otorgando un particular estilo a los vínculos a lo largo de su historia.

Establecida la enfermedad y su repetición por episodios a veces frecuentes, a veces relacionados con sucesos importantes de la vida del paciente, a veces no, comienza la búsqueda de un saber del Otro sobre el

Psicoanálisis en el Borda

El viernes 5 de mayo comienzan sus actividades la Escuela de Psicoanálisis del Hospital Borda, en el cual se desarrollarán a lo largo de tres años materias tales como Metapsicología, Clínica, Estructuras Diferenciales, Psicoanálisis y Niños, a las que se agregan en el último año Psicoanálisis e Institución Hospitalaria. La inscripción se realiza hasta el 15 de abril, de lunes a viernes de 10 a 12 en Barracas 375, 3° Piso.

Con respecto a la creación de la Escuela, su director, José Grandinetti, sostuvo que "implica un Acto de Fundación que se reinscribe en una tradición que se originó en la persona del doctor Enrique Pichon Riviere, fundador de la primera institución psicoanalítica de nuestro

país, sin dejar por eso sus actividades clínicas y teóricas como jefe de servicio en el viejo "Hospicio de las Mercedes", nombre que en aquellos tiempos tenía nuestro hospital. Es en esta tradición que se inscriben el servicio N° 59 "Enrique Pichon Riviere" y la posterior creación del Primer Centro de Investigación Psicológica y Psicoanalítica, como antecedentes de una posición en relación al psicoanálisis que pretendemos continuar".

Dirigida a todo aquel que se considere implicado en la conceptualización del Psicoanálisis y en la experiencia de lo Inconsciente, la Escuela de Psicoanálisis del Hospital Borda tiene como objetivo contribuir a la transmisión del psicoanálisis y a la formación del analista, generando un "espacio" donde se respete las posibilidades del estilo de cada uno.

**CONSULTORIOS
MUY CONFORTABLES**
en Palermo, frente a subte "D"
mensajería telefónica
con secretaria y teléfono
Informes:
771-8360 631-1520

**SEMINARIO
Psicopatología Clínica
Técnica Freud**
En pequeño grupo
Iniciación MAYO
41-7024 Todo el día
431-2199 631-5693 (21.30 a 22)

**CIRCULO
FREUDIANO**

**ESCUELA DE
PSICOANÁLISIS**
Abierta la inscripción
SEMINARIOS 1989

para médicos, psicólogos
y profesionales afines

CIERRE DE INSCRIPCIÓN 15-4-89.

Informes: Tte. Gral. Perón 3941 (1198) Bs. Aires Tel. 983-1914

GRUPO CERO

Se halla abierta la inscripción
para sus cursos:
**LEYENDO A FREUD
LEYENDO A LACAN I**
393-0068/ 69-0039

TALLER GESTALTICO
COORDINA LIC. M. IRIHAN
INAUGURAMOS UN CURSO DE
LAPIDACIÓN PARA

• PROFESIONALES: PARA ENRIQUECER
LOS RECURSOS DEL TRABAJO EN EL
TRABAJO CLÍNICO

• NO PROFESIONALES: PARA UNA
APROXIMACIÓN AL CUERPO Y AL
TRABAJO VIVENCIAL

INFORMES: TEL 93-7180/821-6279

A.P.P. C.I.P.P.

**CENTRO DE INVESTIGACIONES EN
PSICOLOGÍA PSICOANALÍTICA**

FORMACIÓN PSICOANALÍTICA

Institución sin fines de lucro fundada en 1972 para promover el desarrollo científico y laboral de los psicólogos. Primera escuela de PSICOANÁLISIS POST-GRADO para psicólogos.

17 años marcando rumbo en la enseñanza al más alto nivel del psicoanálisis desde una posición teórica abierta a los desarrollos actuales pero, a la vez, independiente y sienta a preservar la claridad del pensamiento tendiente a superar las oscuridades que paralizan la reflexión creadora, anuncia:

Se encuentra abierta la inscripción, para psicólogos y médicos a sus cursos de 1) FORMACIÓN DE POST-GRADO de 1989 4 años de duración 2) Su Curso Preparatorio dedicado a FREUD -1 año- 3) Seminario LACAN

TRATAMIENTO PSICOANALÍTICO

En su Dr. ASISTENCIAL constituido como extensión de sus actividades científicas al servicio de la comunidad ofrece Psicoanálisis a los interesados y especialmente a sus estudiantes. Honorarios institucionales. PEDIR

TEL 771-4788

Informes: concurrir a QUIRNO ACOSTA 1260 (alt. Charcas 2700) de 19-21 hs. 42-9954

Dirigido por Lic. Tomas Tarazon



frontera del lenguaje

propio cuerpo, el largo peregrinar de los pacientes llamados psicosomáticos por diferentes especialidades. Patología que por estar en la frontera del lenguaje está también en el límite de la ciencia. Difícil de delimitar su campo de tratamiento, los pacientes terminan cronificándose como enfermos "difíciles", "neuróticos", o "son manías", cuando no terminan siendo objeto de los "avances" de la ciencia.

La dirección de la cura en una patología psicosomática necesita particularizarse, no para componer una patobiografía o realizar abreacciones salvadoras, sino por la condición de estructura que necesariamente nos lleva al caso por caso, diferente también del "no hay enfermedades, hay enfermos", porque en realidad no hay fórmulas sino construcciones, como nos enseñara el maestro vienes en el año 1937. Y si de construcciones se trata, será la del andamiaje lógico por el que compuso su imaginario, desandar los senderos simbólicos desde los que puso saber a su ignorancia sobre el deseo, arribar a un decir fundamental que lo determina como deseante, hasta atravesar el espacio que necesita crearse para que persista en él una pregunta, pregunta base, sobre el deseo del otro, que el paciente con una patología psicosomática nunca se hizo. En esta línea se inscribe el pensamiento del psicoanalista francés Jean Guir perteneciente al Greeps, grupo del Instituto de Campo Freudiano en Francia, que se dedica a la investigación, tratamiento y estudio de la complejidad de la etiopatogenia de esta patología, encuentra casos en los que concuerdan algunos datos de la vida del paciente como por ejemplo la separación brutal de un ser querido en la infancia, la repetición posterior de la separación o significantes equivalentes que la rememoren y la aparición de la lesión. Establece además datos importantes a tener en cuenta ya en las entrevistas preliminares que permiten diferen-



ciar el estatuto de esta patología de cualquier otra manifestación somática, porque de ello se desprende un proyecto terapéutico dirigido a dar a este signo de lo real un estatuto de síntoma para que el sujeto pueda reintegrarse a su historia más allá de las racionalizaciones con las que significó su enfermedad.
* Psicoanalista Miembro del Simposio del Campo Freudiano.

CONSULTORIOS

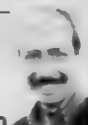
FRENTE AL BOTANICO
AGRADABLEMENTE
EQUIPADOS
SECRETARIA-TELEFONO
72-0841 771-2676

MARIA FUX

CURSOS FORMATIVOS DE
DANZATERAPIA
Para Psicoterapeutas, docentes
especializados en sordos, coord. de
grupos y fonoaudiólogos.
Calle 289 2º piso Tel. 40-5857

biodinámica
emotiva
eliseo rey

habitar como
cuerpo emocionado



Trabajo corporal y de reflexión
De regreso de su gira profesional por España anuncia la
inscripción anticipada de sus cursos / 89.
Informes: personalmente en Ecuador 455 Cap.
86-5808 de 16 a 20 hs.

COLEGIO DE PSICOLOGOS DE LA PROVINCIA DE BS. AS. DISTRITO XI ESCUELA DE POSTGRADO

Áreas: Psicología Clínica - Psicología Institucional-Social -
Psicología Educativa
Cursos de 50 hs. cada uno. Cada año consta de tres Seminarios y un
Taller para supervisión y discusión de casos.
Seminarios Libres con enfoques rigurosos de la Psicología Genética,
Investigación Psicológica, o la Teoría y la Clínica del Psicoanálisis.
Informes e inscripción:
8 n° 835, piso 6 of. 12, Tel.: (021) 48770
de lunes a viernes de 8 a 12 y de 16 a 21 hs. y sábados de 8 a 13 hs.



Taller de Terapia Gestáltica

Directora: Lic. Florinda Glocer

CURSO
SEMINARIOS
AVANZADOS

Formación de terapeutas gestálticos
Teoría del Contacto y Realidad
Terapia Gestáltica de Pareja
En Capital. Pinar. Provincias.

Asistencia Psicológica, Terapias Breves.

Coordinadores: Lic. Jorge Taquini, Dra. Ana María Díez, Lic. Ruth Strajier.
Av. de los Incas 3129 4º B. 1426. Tel. 551-1392

Atención Psicoanalítica
A todas las Obras Sociales

Centro Clínico Cerviño
802-6504

TRABAJO CORPORAL

Gimnasia conciente - expresión corporal
Un espacio para el movimiento
y la reflexión

Lic. Mónica Grolman
Julra 375 Tel. 855-2205

GRUPOS DE REFLEXION PARA PADRES Y ADOLESCENTES. HABLEMOS...

De las cosas que importan:
vocación, sexualidad,
diferencias generacionales, etc.
Coordinados
por profesionales especializados
Tel. 47-1051 613-4883 Lav 18 a 21 hs

TEATRO RECREATIVO

Taller para disfrutar jugando con el teatro,
la imaginación, la acción,
los personajes, la escena

Coord. Saul Cherro
Informes: Julra 375 Cap. Tel. 855-2205

INSTITUTO DE PSICODRAMA MORENO

Director: Dr. Dalmiro Bustos
Cursos de formación para
terapeutas, docentes y
coordinadores de grupo no
terapéuticos.
Bulnes 1306 Cap. Fed.
Tel. 88-1685

FUNDACION ORIGEN

Presidente SILVIO MARESCA

CICLO 1989

FILOSOFIA,
PSICOANALISIS,
LITERATURA,
LENGUAS, ARTE

CURSOS
SEMINARIOS
GRUPOS DE LECTURA
Y REFLEXION

Informes e inscripción
Alsina 2165 - Tel.: 47-6930

ABIERTA LA INSCRIPCION

Cursos anuales en terapia y epistemología sistémica. Nivel básico, intermedio, avanzado

INTERFAS

Dra. Dora Fried Schnitman - directora
Figueras Alcorta 3085 plus 5 "B" Buenos Aires (1425) Argentina
Tel. 802-8312/804-2652 (9-12 14-18 hs.)

FAMILIA Y ENFERMEDAD MENTAL

"Enfoque Psicoanalítico de las relaciones Familiares"
Seminario anual teórico-clínico para médicos,
psicólogos y profesionales afines.

Coordinación:

Dra. Diana Cantis Carlini - Dra. Eloisa F. De Pisani

Informes e inscripción:

71-3203 / 72-8147 (de 13 a 15 hs) 801-2510 (de 19 a 21 hs.)

AÑO LECTIVO 1989

ESCUELA DE

PSICOLOGIA

CLINICA DE NIÑOS

ADOLESCENTES Y FAMILIAS

FORMACION DE POST-GRADO

PARA PSICOLOGOS

MEDICOS Y PSICOPEDAGOGOS

ABIERTA LA INSCRIPCION

La Asociación Argentina de
Psicología de la Infancia y
Adolescencia - AAPNA - brinda a
los profesionales que cursan la
Escuela, la posibilidad de
observación y trabajo clínico en su
Centro Asistencial.
Los egresados pueden concurrir
para ocupar cargos similares en la
institución.

PRESIDENTE
Lic. Dora F. de Dujovne
COORDINACIÓN DE DOCENCIA
Lic. Linda G. de Hamler
DIRECTOR CENTRO ASISTENCIAL
Dr. Roberto Vercellotti
Solicite informes en:
ESCUELA DE PSICOLOGIA
CLINICA DE NIÑOS
Guruchaga 1166 - Tel. 772-8866
Lunes a viernes de 10 a 16 hs.



COLEGIO DE PSICOLOGOS DE LA PROVINCIA DE BS. AS. DIA MUNDIAL DE LA SALUD

El día 7 de abril —Día Mundial de la Salud— nos convoca como psicólogos para reafirmar nuestro firme propósito de lograr condiciones de vida para aquellos con quienes compartimos nuestro suelo, sin distinciones. La difícil situación socioeconómica a que está sometido nuestro país determina que los sectores menos pudientes de la sociedad reciban el impacto cada vez más duro de la necesidad sobre la calidad de vida.

En esa reafirmación está nuestra decisión de bregar por la incorporación en las obras sociales, la participación cada vez más amplia en la atención que brinda el Estado a la población más desposeída y la creación de nuestras propias organizaciones de salud para que aquel anhelo nos permita alcanzar el objetivo de servir a la salud del pueblo en la plenitud de las posibilidades.

Hoy más que nunca convocamos a quienes ejercen en la Provincia de Bs. As. a sumarse desde nuestro Colegio al logro de estos objetivos, consolidando el accionar gremial y científico de nuestra profesión.

La Plata, 7 de abril de 1989

GRADUADOS EN PSICOLOGIA SOCIAL

PORQUE PARA QUE DESDE
DONDE COORDINAMOS?
TEORIA - TECNICA - PRACTICA
PSIC. SOCIAL CRISTINA NICORA
LIC. SILVIA TERMINELLO
INFORMES: 546-3731-342-9376

CEIPP

Centro Integral de
Psicología y Psicopedagogía
ESCUELA DE POSTGRADO CON RESIDENCIA
CLINICA REINTADA DICIEMBRE ABRIL 1989
VALCATTES LIMITADAS
Güemes 3794 1º p. 4º
826-4835 (16 a 20 hs.)
824-1027 (12.30 a 15 hs.)

ATENCION PSICOLOGO/A SAN TELMO

También los necesita
Algunos consultorios equipados
luminosos c/af. Semana, mes
total o parcial
23-1936

PSICOLOGIA E.A.A.T. y T.R. Director Dr. F.P. Del Casale.

La escuela inicia sus
actividades con una jornada
introdutoria gratuita dirigida
a médicos, psicólogos,
asistentes sociales y
psicopedagogos.
Sábado 8 de abril
Informes: Rondeau 3077
Tel.: 91-4949 de 14 a 20 hs.



"Yo no puedo retener a quien no quiere seguir trabajando en Ferro, pero no me gusta cómo se fue, ni siquiera habló con nosotros, sólo le avisó a León Najnudel..." Héctor Kriscautzky explicaba —sorprendido— su sensación con respecto a la actitud de Julio Lamas, ex asistente de Najnudel y actual técnico de Sport Club.

"Tengo pendiente una charla con Alberto (Finguer), porque una comunicación telefónica de 25 segundos no puede ser suficiente para explicar mi desafección del cargo", dijo Rubén Anelli, ex ayudante de Finguer en la selección nacional.

Michael Williams, el 'muy rendidor extranjero que tuvo Boca el año pasado, volvería a nuestro país a la categoría de ascenso, dado que se integraría al plantel de Olimpia de Venado Tuerto. Williams es un ala interior, de notable goleo y gran capacidad de salto.

"Yo les dije a los jugadores, ustedes parecen un equipo de veteranos, que además de lentos son poco inteligentes, porque si al menos se dieran cuenta de que se la tienen que pasar al lungo del equipo..." Un desesperanzado Carlos Boismené se refería al plantel del Olimpo, luego de que el conjunto bahiense perdiera ante Ferro por 86 a 81.

Dos cambios en primera. Tanto Ferro como Olimpo tienen decidido un cambio de extranjero a la brevedad. Los porteños se lo confiesan a los íntimos y los sureños no pueden ocultar que se trata de Tom Sewell, un jugador con excelentes referencias, incluso en el profesionalismo de la NBA.

Sólo la división que se hace entre los pasajeros fumadores y los que no lo son impidió que Rubén Rábano y Oscar Ausmendi —presidentes de la CABB y el CEMBA '90— sean vecinos íntimos de Anadeo Cejas, en el vuelo que transportó a los representantes argentinos a la reunión de la FIBA en Munich. El hombre del habano bajó para visitar alguna relación en Río de Janeiro, mientras que las autoridades legítimas siguieron viaje hacia Europa.

Wilfredo Ruiz, el goleador de origen uruguayo que se nacionalizó para no ocupar una plaza de extranjero, se iría del país. Su destino sería Brasil, donde además de jugar al básquetbol, aceptaría algunos ofrecimientos laborales relacionados con el ámbito publicitario.

La última novela de ENRIQUE MEDINA



PÍDALO EN SU LIBRERÍA

MILTON-GALERNA
Charcas 3741 - Capital - 71-1739

Mancini abre el fuego contra el equipo canadiense por la Davis

En el primer partido, a las 11, su rival es Andrew Sznajder. Guillermo Pérez Roldán enfrenta en el segundo turno a Martin Laurendeau. Michibata y Connell integran el doble que mañana se mide con Clerc-De la Peña.

Hoy a las 11, Alberto Mancini abrirá el fuego en la Copa Davis enfrentando a Andrew Sznajder. Es un debut muy esperado; quienes lo han visto en los entrenamientos se encontraron con un jugador de gran nivel, muy parecido a Pérez Roldán, aunque más veloz y un poco menos potente. El N° 1 argentino jugará en segundo turno contra Martin Laurendeau y Clerc-De la Peña debutarán mañana contra Michibata-Connell. Previamente a este partido se realizará la tradicional ceremonia inaugural.

La vuelta de Clerc, el debut de Mancini, la magia de la Davis, o tal vez todo eso junto, han provocado mucho entusiasmo en este equipo argentino que, a partir de hoy, enfrenta a Canadá. La prueba elocuente fue la cantidad de público que hubo todos los días de entrenamiento, especialmente en las jornadas de la tarde. Y quienes lograron entrar al Lawn Tennis pudieron ver gratis el espectáculo de los partidos entre Roldán y Mancini. Fueron todos de "palo y palo", el tandilense no se guarda nada y no quiere perder ni entrenando, pero enfrente tuvo su contrapartida: el morocho misionero quizá tenga una pizca menos de fuerza, pero la velocidad de su golpe da como resultado una potencia muy llamativa. Si los nervios no lo traicionan, el público podrá ver a un jugador que asoma como figura.

Ya se sabe que en los singles reside el fuerte argentino, o más bien la debilidad canadiense. Andrew Sznajder, su "primera raqueta", figura 118° en el mundo, es un jugador de 22 años que ha sido campeón infantil y juvenil de su país. Martin Laurendeau (20 años) en cambio, no registra otro antecedente que su actuación en Flushing Meadow el año pasado (cuarta ronda). En realidad llegó como cuarto jugador, pero una lesión no muy bien curada de Glen Michibata, obligó a Pierre Lamarche a modificar su esquema. "Preferí asegurarlo para el doble, en el que tenemos mejores posibilidades", dijo Lamarche ayer en el sorteo. El técnico canadiense dio por seguro que ese punto, el de los dobles, se iba a ganar, todo un desafío para Clerc y De la Peña, que mejoraron mucho en los últimos días, pero que todavía les falta. Clerc apuesta muchas fichas a la presión del público, pero la realidad en los dobles se verá recién mañana cuando los argentinos se enfrenten a una de las parejas más potentes del circuito masculino de tenis.



Guillermo Pérez Roldán, número 1 del tenis argentino, cree en el triunfo de su equipo en la Copa Davis. Su primer compromiso será frente a Martin Laurendeau. El domingo lo hará ante Andrew Sznajder.

JOSE LUIS CLERC

"Dependemos mucho del público"

Vuelve José Luis Clerc después de 3 años. Un retorno que en realidad ya tiene 5 meses de duros esfuerzos, matizados por el aliento de muchos, entre ellos Ivan Lendl y Mats Wilander, y que todavía tiene que pasar por el examen del público argentino.

No será fácil: pesan las presiones típicas de la Copa Davis y de las expectativas que hay en él y por si fuera poco, el endebles equipo canadiense tiene su punto fuerte en el dobles, uno de los mejores del mundo. Algo que, por lo visto en los entrenamientos, Clerc-De la Peña, están lejos todavía de lograr.

En otras palabras y como dijo el mismo a **Página 12**: "Nos tocó la más difícil, el doble de ellos es bueno, pero en la Davis todo es difícil. Por suerte los chicos argentinos están pasando por un momento hu-

mano y tenístico excepcional. Yo creo que va a depender mucho del público, que nos ayude y ayude al equipo. A mí el público me ha hecho ganar muchas Copa Davis y lo necesito al igual que todo el equipo. Eso es lo fundamental, por lo demás, con Horacio daremos todo para ganar el punto que nos toca".

El aludido, Horacio de la Peña, era una verdadera incógnita desde que eligió vivir en Miami para perfeccionar su juego. "El ha cambiado bastante, sobre todo ha evolucionado mucho su volea; pero lo técnico en esta competencia repito que no es toda la medida. Aquí se notan mucho los nervios y las presiones; hasta que no se juegue la última pelota no se puede hacer una evaluación real de los jugadores."

—Frente a Canadá, ¿jugarán co-

mo en el entrenamiento de los últimos días? (De la Peña—zurdo— a la derecha y Clerc—diestro— a la izquierda).

—Espero que no porque jugamos muy mal (se ríe). No, en serio, va a depender de cómo lo planteen los canadienses.

—¿Cuál es el techo de este retorno al tenis profesional?

—Bueno, yo pedí wild cards (un lugar por invitación) a los torneos de París, Roma, Florencia y Stuttgart. Los dos últimos ya me lo concedieron; ahora estoy esperando la respuesta de Roma y París. La idea es ver si puedo programar unos 5 o 6 torneos por año y bueno: ése es el techo porque mi carrera ya terminó. Lo que yo quisiera de ahora en más es disfrutar un poquito del tenis. En lo inmediato no perder estos 5 meses de preparación y de sacrificio que hice junto con la gente que trabaja conmigo.

—Fuera del tenis, ¿seguís siendo indeciso respecto a las elecciones?

—Sigo dentro de ese 40 por ciento que está indeciso. Lo estoy pensando con mucha atención y con mucha cautela porque ahí está el futuro de mis hijos y de toda la gente, así que no me gustaría equivocarme. Si voy a dar mi voto, quiero que sea realmente justo.

—¿Y qué valores te parece que se juegan en esta elección?

—Yo soy un deportista; de política sinceramente no entiendo mucho. Escucho a mucha gente que dice que debe ganar Menem, otro tanto por Angeloz, Alsogaray viene muy bien. No sé. Yo espero que el que salga presidente de mi país gobierne lo mejor posible, pero entiendo que depende fundamentalmente de nosotros los argentinos, de la gente.

El básquet continúa en Bahía y Paraná

(Por Daniel Jacobovich) Esta noche, en Bahía Blanca y en Paraná, comenzará a disputarse la quinta fecha de la Liga Nacional de Básquetbol. Atlético Echagüe recibe en la capital entrerriana a un Ferro que todavía no conforma pero que ya empezó a ganar; en tanto que los bahienses de Olimpo se enfrentarán con el imprevisible Estudiantes de Concordia. Los dos encuentros corresponden al grupo 1, que se completa mañana en Rosario —Provincial ante Independiente— y el domingo en Pergamino, hasta donde llegará el único líder e invitado Atenas, para enfrentar a Gimnasia y

Esgrima.

Con respecto al grupo 2, la quinta fecha se desarrollará integralmente el día domingo, aunque la atención general estará puesta en uno de los cuatro partidos, el que tendrá como escenario el gimnasio de Obras Sanitarias, donde San Andrés será local ante el puntero, River. De acuerdo a los últimos síntomas, es muy probable que el público se acerque en forma masiva para presenciar este encuentro, dado que San Andrés comenzó muy bien la temporada, tiene un equipo atractivo, cuenta con individualidades que se destacan dentro del nivel general de la compe-

tencia —Carlos Romano y Nikita Wilson— y sólo perdió en una oportunidad, el último miércoles ante Estudiantes, en Bahía Blanca. River, por su parte, tiene en la campaña del año anterior y en la llegada de Héctor Campana a sus mejores invitaciones. Sería ilógico pedirle una marcada identidad al equipo dirigido por Augusto Pastore, porque la integración definitiva del plantel coincidió con el inicio de la Liga, lo que no parece ser obstáculo para que los millonarios se mantengan invictos, aunque hay que aclarar que de los cuatro triunfos, tres se produjeron en condición de local.

**A PARTIR DEL
14-4 EN GIRA POR
TODO EL PAIS
(RECITALES
CONFIRMADOS)**

14-4 VICENTE LOPEZ
15-4 MAR DEL PLATA
16-4 JUNIN
Y OLAVARRIA
18-4 SAN NICOLAS
Y BAHIA BLANCA
19-4 VIEDMA Y
PERGAMINO
20-4 ROSARIO
21-4 NEUQUEN Y
VENADO TUERTO
22-4 PARANA
23-4 SANTA ROSA
Y SANTA FE
24-4 RAFAELA
25-4 RIO CUARTO
26-4 RECONQUISTA
27-4 SAN LUIS Y
RESISTENCIA
28-4 MENDOZA
Y FORMOSA
29-4 SAN JUAN Y
CORRIENTES
30-4 POSADAS
1-5 SANTIAGO
DEL ESTERO
2-5 CONCORDIA
3-5 JUJUY
4-5 SALTA
5-5 TUCUMAN

**HOY 18 HS ESTADIO FERRO
CHARLY GARCIA
LUIS ALBERTO SPINETTA
LA TORRE
LOCALIDADES AGOTADAS
LOS RATONES PARANOICOS
MAN RAY
DANIEL MELERO**



**MAÑANA EN ITUZAINGO, EL
DOMINGO EN QUILMES
Y EL LUNES EN LA PLATA -A LAS 18-
LOS PERICOS • LUIS A SPINETTA
SANDRA Y CELESTE • LA TORRE •
LOS RATONES PARANOICOS •
KGB • MAN RAY**

ITUZAINGO: Polideportivo Gorki-Grana -Blas Parera esa Rivadavia.
QUILMES: Ribera de Quilmes -Otamendi y Cervantes-. LA PLATA: Plaza Moreno

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

El conocido encanto del cuento folklórico

Este libro premiado con el prestigioso Goncourt de 1987 se nutre en un justo equilibrio entre la leyenda popular y las técnicas modernas de la narración.

Tahar Ben Jelloun, *El niño de arena*. La noche sagrada, novelas, Buenos Aires, Tres Tiempos, Colección "Narrativa" 71, 1989, 360 páginas, traducción de Antonia Hoyau.

(Por Jorge Warley) Tahar Ben Jelloun nació en Fez, Marruecos, en 1944. Veinte años más tarde sus primeros poemas vieron la luz en las páginas de la revista *Souffles*. Finalmente, en 1971 se radicó en Francia. Allí continuó la tarea docente que ya había ejercido en su país natal, la que complementaría con sus estudios sobre las miserias sociales de los trabajadores del Magreb (las ex colonias francesas Argelia, Túnez y Marruecos). Comienza a colaborar con *Le Monde* a la vez que publica una extensa obra narrativa. En 1985 la editorial Seuil lanza *El niño de arena*, y en 1987 *La noche sagrada*, que obtendría el premio Goncourt de ese año. Los dos textos componen el libro con que ahora se da a conocer en la Argentina.

De algún modo, la historia de base de ambas novelas es la misma. Hadj Ahmed, un rico y nacionalista artesano marroquí, carga con la maldición de tener siete hijas en una cultura donde "antes del Islam, los padres árabes arrojaban al recién nacido mujer en un agujero y lo

cuabrian de tierra hasta su muerte". Así que cuando, después de probar todos los medios para asegurarse una descendencia masculina y ante la evidencia de que el octavo hijo también es mujer, Hadj decide desafiar al destino y ordenar que sea un varón. Sólo compartirá el secreto del verdadero sexo de la criatura con Leila Radhia, su mujer, y la partera.

Mohamed crecerá y será conocido como hombre; se casará con Fátima, su prima coja y epiléptica, de la que enviudará. Abandonará más tarde a su familia para convertirse con su acto de travestismo en la estrella de un circo ambulante extranjero. De tal modo se cierra *El niño de arena*, y de tal modo también comienza *La noche sagrada*, esta segunda vez desde una perspectiva autobiográfica.

Lo más interesante y atractivo de las dos obras, pero en particular de la primera, es el modo en que el relato va trenzando las voces de los narradores más diversos. La estructura abreva en la del cuento folklórico y la situación de oralidad, alguien, que por azar ha conseguido el diario personal de Mohamed, "el hombre con senos de mujer", cuenta sus desventuras en la plaza pública y logra atraer a una gran cantidad de oyentes, que regresarán puntualmente al día siguiente para escuchar un nuevo capítulo. Pero, de a poco, los espectadores pierden su pasividad e intervienen en la historia, impugnan cierta conducta del personaje por inverosímil, proponen otras versiones, interrumpen con sus

digresiones ("Esto me recuerda otra historia... Permitid que la cuente rápidamente"), alguien revela ser el hermano de Fátima y que sólo él conoce la verdad de lo acontecido, etcétera.

Y es, precisamente ese entramado de tradición oral, leyenda popular, juegos de enunciación, ambigüedades que se reproducen en todos los niveles, en fin, el atractivo equilibrio entre formas antiquísimas y modernas, el que alimenta la originalidad y seducción de estas novelas del escritor marroquí.



STANISLAVSKY

Aprendizaje de un oficio

Constantin Stanislavski, *Un actor se prepara*, 1988, reedición de Javier Vergara Editor, Buenos Aires, 281 páginas.

(Por Olga Cosentino) Entre las obras de la madurez de Constantin Stanislavski, *Un actor se prepara*, que acaba de editar Javier Vergara, constituye — junto con *Mi vida en el arte* — uno de los dos clásicos insoslayables para los investigadores del teatro moderno y, mucho más para quienes abordan el hecho escénico desde la praxis actoral o de dirección.

La oportunidad de esta nueva edición está dada por el creciente entusiasmo por el género que manifiestan no los espectadores — en franco e indismutable retroceso — sino los estudiantes de teatro que, en número y fervor ascendentes, se reúnen en talleres y grupos experimentales, montan espectáculos del más variado pelaje y calidad casi siempre "a pérdida" y, entre nosotros y sobre todo a partir de lo visto en la reciente Bial de Arte Joven, apa-

recen como uno de los emergentes culturales que acaso definan la estética o hasta el perfil social de los 90.

Escrita en 1926 y conocida en idioma inglés diez años después, *Un actor se prepara* fue concebida como un texto de estudio no teórico, de fácil lectura novelada, que ejemplifica cada uno de los principios que enuncia y que constituyó una verdadera revolución en el arte que hasta el siglo XIX había arrastrado una decrepita plaga de convenciones recitativas y fatuas. El método de Stanislavski, de la mano del simbolismo y valiéndose del aporte que significó el psicoanálisis y el descubrimiento del inconsciente, trajo la verosimilitud a escena, a través del llamado "naturalismo espiritual" y el "teatro de atmósfera", procurando la identificación de la vivencia del actor con la del personaje.

Si bien con posterioridad, otros renovadores del arte dramático modificaron y hasta discreparon con el método, su influencia sigue siendo rotunda y es imposible ninguna rup-

tura consistente de los códigos teatrales que no tenga en cuenta el valor fundacional de las teorías de Stanislavski para el teatro moderno.

La obra está prologada por John Gielgud, cuyas reflexiones señalan, entre otras consideraciones, la importancia que el maestro ruso concedía al hecho imprescindible — para cualquiera que quisiera acercarse a lo teatral — de discriminar lo que es auténtica vocación y entrega, frente a toda otra intención subalterna, consciente o inconsciente: "En Rusia se considera el teatro un verdadero arte. En los países anglosajones — reconoce el actor inglés — es un negocio. La apariencia del actor, su *sex appeal*, su personalidad, cuentan mucho más que en el de Stanislavski (...). Este libro ofrece algunos motivos por los que esas ambiciones deben considerarse indignas".

Es cierto que aquellas trivialidades que Gielgud atribuye al teatro anglosajón y que son también, entre nosotros, bastante familiares, pertenecen sobre todo al medio en que se mueven los actores del teatro comercial. No obstante, los jóvenes estudiantes de teatro a quienes está dirigida la obra acaso tengan hoy otras tentaciones, diferentes pero no menos malversadoras del arte teatral según lo concebía el fundador del Teatro de Arte de Moscú.

Salvo la traducción poco feliz, *Un actor se prepara* recorre, en un estilo sencillo que combina la narración con el diálogo, todos los temas y conflictos que interesan a un estudiante de teatro, desde las técnicas de relajación, concentración y manejo de la energía, hasta la indagación del sentido de verdad que debe dominar las relaciones entre actor y personaje y entre intérpretes y público.

BIODANZA

CLASE GRATUITA
13/4 - 20.30 hs.

MENDOZA 3281 esq. Conde

Homenaje al P. Carlos Mugica

Presentación del libro del Pbro. Jorge Vernazza:

"Para comprender UNA VIDA CON LOS POBRES:
LOS CURAS VILLENOS"

Sala Victoria Ocampo
XV Feria Internacional del Libro
Viernes 7 de abril, 21.30

Lo invita



EDITORIAL GUADALUPE
Stand N° 128

TALLER DE COMUNICACION

- Análisis de Medios
- Imagen de la Mujer en Medios de Comunicación
- Radio Alternativa

Informes e Inscripción: Sucre 2631
Tel. 784-7034

ConCiencia Educadora

Juan Garff,
Oscar Anzorena
Silvia Itkin
Eduardo Berti,
Leonardo Abadi

Cap. Fed.

English Studio

de E. Z. GRANELLI

- Cursos de conversación intensivos (empresas-viajes) • Exámenes - Toefl
- Teatro leído - Dramatizaciones • Talleres de perfeccionamiento para profesores de inglés (metodología) • Traducciones
- Niños, adolescentes, adultos - Todos los niveles

Informes: 802-7002

Scalabrini Ortiz esq. Las Heras

15

FERIA DEL LIBRO
STAND 433

DIRPLE

LIBROS PARA LA LIBERACION

FIRMARAN LIBROS:
Alejandro Diago, Jaime Marín,
Juan Rosales, Patricia Echegaray
y Nestor Vicente.

84
Sala Ricardo Rojas - 20 hs.

Presentación del libro de Alejandro Diago:
"Hebe, memoria y esperanza"

Estarán presentes: Hebe Bonafini, Osvaldo Soriano, Osvaldo Bayer y Eduardo Baresati.

URUGUAYOS! REFERENDUM

PASAJES ESPECIALES:

SARMIENTO 1518 2º piso

Tel.: 35-4208. VIRREY

CEVALLOS 645 Tel.: 37-4141

de lunes a sábado de 10 a 22

TALLER LITERARIO

Individual o Grupal
BEATRIZ ISOLDI
Av. Sta. Fe 3942 8º "B"
Inf.: 551-7941

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

Música con vestido de fiesta

Marta Lambertini realiza una brillante incursión en el territorio del género operístico.

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Opera de cámara de Marta Lambertini, basada en la novela de Lewis Carroll. Puesta en escena de Rubén Szuchmacher, dirección musical de Gerardo Gandini, iluminación de Tito Diz, escenografía y vestuario de Cristina Moix y dibujos de Fernando Fzolari. Con Rosa Domínguez, Ani Grunwald, Tessa Neumann, Lorena Espina y Raúl Neumann. Instrumentistas: Patricia Da Dalt (flauta), Mariano Krawczyk (oboe), Eduardo Ildoye (clarinete), Esteban Prentki (violín), Marcela Magin (viola), Leo Viola (cello), Fernando Aure (piano) y Luis Favero (percusión). Coproducción del Instituto Goethe y la Fundación San Telmo. Instituto Goethe.



Intérpretes de Alicia: Rosa Domínguez, Lorena Espina, Tessa Neumann (abajo).

Silvia Gurfein, Gerardo Gandini, Ani Grunwald, Rubén Szuchmacher y Raúl Neumann (arriba).

(Por Federico Monjeau) Finalmente la compositora Marta Lambertini ha conseguido desarrollar por completo una cualidad ya manifiesta incluso en sus obras puramente instrumentales: la teatralidad. Es indudable que para Lambertini, mucho antes de su brillante incursión en el género operístico con "Alicia en el país de las maravillas" (que acaba de ser presentada en el Goethe), la música había pasado a ser, también, un campo de representaciones; aunque no en un sentido programático ni, mucho menos, en el sentido de unos conflictos temáticos heredados de la sonata, que a su vez la sonata heredó del teatro y hoy se ha convertido en una de las formas más molestas del realismo musical.

La teatralidad de Lambertini tiende a una desdramatización. El uso que ella hace de las citas no tiene un carácter tan privado como el que se manifiesta, por ejemplo, en la música de Gerardo Gandini o de Antonio Tauriello. Las de Lambertini son, más que citas fragmentos, citas de estilos, de mecanismos aun cuando su ópera deje oír trechos de Stravinski, Handel, Falla, Luca Marenzio y varios más. Los deja oír sin disimulo, y en eso precisamente consiste el tono festivo que suele albergar la música de Lambertini; la invitación que ella hace a otras músicas lleva a pensar en una fiesta. Llevando un poco más lejos la imagen, podría decirse que el irresistible humor de Lambertini consiste, en buena medida, en la manera en cómo los invitados han sido dispuestos en la mesa, en cómo ha sido planteada la conversación.

Aunque la cita de estilos, tal como se manifiesta en "Alicia" —el madrigal renacentista, el recitativo mozartiano, la canción de cabaret, el minimalismo estilo California (escena del croquet), ciertas situaciones típicas de la ópera—, no oculta el estilo de la autora. "Alicia" vuelve a mostrar las líneas continuas, las notas pedal, la baja densidad instrumental, la claridad de textura, las yuxtaposiciones de tiempos lisos y tiempos estrididos, la circularidad, cierto desprecio por el virtuosismo instrumental, poco énfasis retórico, la preferencia por dejar las cosas al desnudo; la pericia técnica de Lambertini permite hacer sonar mucho

con poco, en tanto que las dificultades para interpretar esa música, en este caso excelentemente concertada por Gerardo Gandini, no se encuentran en las partes sino en el armado.

El libreto de "Alicia", elaborado por la propia compositora, se atiene con bastante fidelidad al texto de Carroll, mantenido en su lengua original y eventualmente llevado, con todas las transfiguraciones del caso, al italiano (recitativos) y a un español deliberadamente defectuoso y mal pronunciado, distintos niveles por medio de los cuales el humor de Lambertini produce momentos desopilantes. Hay 18 escenas y una disolución de los marcos convencionales del teatro musical que queda planteada desde el inicio de la obra, que en verdad termina pero no co-

mienza. Esos minutos iniciales no constituyen una de las ideas menos profundas de la imaginativa puesta en escena de Rubén Szuchmacher. El canto de los pájaros, la silenciosa entrada de los instrumentistas, la afinación de los instrumentos (que volverán a ser afinados hacia la mitad de la obra sin que la acción del escenario se interrumpa) con todos los personajes dispuestos en la escena, la entrada del director, Gandini, todo ello forma parte de la obra, imitando la idea original de convertir a Carroll (Raúl Neumann) en un personaje, o en varios, haciéndolo saltar del prólogo al resto de la obra. La fluidez y el encanto de esos instantes iniciales no ceden hasta que la obra ha terminado, mérito que desde luego Lambertini y Szuchmacher comparten con los intérpretes, y

muy especialmente con Rosa Domínguez, a cargo del papel de Alicia.

Marta Lambertini había dicho en una oportunidad que su ópera no intentaba una parodia de la ópera, lo cual no es totalmente falso. De hecho, la autora ha querido recrear la clásica figura de la "prima donna", tremendamente exigida y magistralmente encarnada por Rosa Domínguez. Las virtudes de Domínguez no se remiten únicamente a la belleza de su voz, a su perfecta afinación, al amplísimo registro de esa voz de mezzo. Domínguez, una joven intérprete vinculada a la música contemporánea desde sus inicios, no canta como una egresada de un instituto superior, sino que lo hace con una gracia, una naturalidad y un placer que raramente se ven sobre un escenario.

MINIMALISMO

Una muestra de "música para ver"

¿Qué demonios es el minimalismo musical? El Instituto Goethe y el compositor alemán Michael Farres, actualmente radicado en Alemania y dedicado a la música electrónica, han organizado una muestra con el propósito de generar la reflexión y el conocimiento de un fenómeno típicamente contemporáneo, sobre el que se habla mucho y se entiende poco.

"Transformar espacios físicos en espacios sonoros", o "música para ver", son algunas de las consignas de una estética que si bien tiene sus máximos cultores en Philip Glass, Steve Reich y cierto sector de la música pop americana, puede hacerse extensiva a algunas experiencias desarrolladas por John Cage ya a fines de los años '50 o, yendo aún más lejos, por Erik Satie a fines del siglo XIX.

La muestra se desarrollará entre el lunes 10 y el viernes 21 de abril (de 14 a 20, con entrada libre). Contará con la presencia de Farres y presentará un panorama histórico del minimalismo, a través de partituras, videos, afiches, libros, discos y casetes, que los interesados podrán grabar, así como información completa sobre Glass, Reich, Terry Riley, La Monte

Young y otros autores.

Las jornadas incluirán además un concierto y varias charlas. El lunes 10 a las 20 podrán escucharse obras de los uruguayos Corliu Aharonian y Graciela Paraskevaidis, y de los argentinos Erik Oña, Cecilia Villanueva, Oscar Bazán y Mariano Etkin, con dirección musical de Oña. El jueves 13 y viernes 14, también a las 20, Michael Farres dará una charla sobre minimalismo y música rock, con ilustraciones y ejemplos en vivo, y videos de Einstürzende Neubauten, Tangerine Dream, Philip Glass, Michael Hoening y otros. El lunes 17, a las 19, tendrá lugar una mesa redonda con la participación de críticos y autores (Etkin, Daniel Melero, Michael Farres), que lleva por título "Música minimal: ¿Producto de la decadencia?", y de la cual probablemente se consiga es-

tablecer en qué medida Mariano Etkin, por ejemplo, puede ser considerado un compositor minimalista, o en qué medida el minimalismo, nombre que suele albergar cosas tan distintas como el sutil cultivo de las mínimas variaciones o la repetición cruda y mecánica de un Philip Glass, supone un estilo musical medianamente unificado.

El martes 18 y jueves 20, entre las 14 y las 16, habrá audiciones grabadas de minimal music con presentación y análisis de Farres. Esta exposición multimedia que durante once días tendrá lugar en el Instituto Goethe (Corrientes 319), ha sido presentada en la última Bial de San Pablo.

Ravel, milonga zamba y candombe

El domingo 9 de abril en el Teatro General San Martín, de la ciudad de Córdoba, Gabriel Senanes dirigirá el estreno de su *Bandada* (sinfonía para banda), en un concierto que se completará con obras de Ravel, Sibelius, Holst y Prokofiev, entre otros autores. La obra está basada en ritmos de milonga, zamba, candombe, chacarera y chamamé sin "esquematismos 'chauvinistas' y con no poca audacia en el manejo armónico y tímbrico", según define Senanes. A fines del mes pasado, *La Michigan University Symphonic Band*, una de las más importantes orquestas de vientos del mundo, protagonizó la primera audición norteamericana de la *Bandada*, sinfonia que Senanes estrenara en octubre de 1985. Gabriel Senanes, alumno de Mariano Drago en dirección orquestal, es autor del disco *Carión lleno* y en la actualidad tiene en pleno proceso de grabación su segunda placa discográfica definida como "un material donde se integrarán elementos de corrientes catalogadas como populares o clásicas con una elaboración maximalista que no desdenará el lirismo ni el humor".

Al maestro con cariño

El Taller Escuela Agencia (T.E.A.) de periodismo realizará el próximo lunes el segundo encuentro *Al maestro con cariño*, con el auspicio del Centro Cultural General San Martín y *Página 12*. En su transcurso se reconocerá la tarea de los periodistas y comunicadores Ricardo Alfieri, María Inés Andrés, Raúl Isidoro, D'Atri, Ariel Delgado, Norberto Dell'Isola, Florencio Escardó, Fioravanti, Roland, Isidoro Gilbert, Jorge Gölling, Alfredo Grondona White, Claudio Panza, Felisa Pinto, Luis Reinaudi, Carlos Rodari, Enrique Sdrech, Luis Soto, José Boris Spivacow y Osiris Troiani. El acto se desarrollará a partir de las 20.15 en la Sala A-B del mencionado centro cultural, Sarmiento 1551.

EXPRESION
CORPORAL Y TEATRAL

(Síntesis de Lenguajes)

JULIA BLANCO
571-8983

CCES CENTRO DE CAPACITACIÓN Y ENTRENAMIENTO SOCIAL
"ESCUELA DE POST GRADO PARA TRABAJADORES SOCIALES"
Iniciación Miércoles 5 de abril
Duración: 3 años
GASCON 1362, 88-9941 (16 a 20 hs.)

INSTITUTO FORESTAL NACIONAL

Presenta:
ANA CABELLA
La "Voz del Bosque"
Con novedades de 36 millones de hectáreas de Bosque Argentino.

RADIO DEL PLATA

Conducción:
HECTOR ASCIONE
En Radio Show-Sábados 9.30 a 13 hs.
Por Del Plata - AM 1030



Norman BRISKI

TEATRO
Interpretación
A 400.-
México 1428 PB (fondo) Cap. Fed.
Tel. 38-0521 de 16 a 22 hs

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 12 Secretaría N° 24 cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Doña Sady Beatriz Díaz de BEDOYA DE BAZÁN - Publicarse por tres días
Buenos Aires, 14 de febrero de 1989
Ezequiel E. Goñi
Secretario

Berklee en la Argentina

El Berklee College of Music es, sin dudas, una de las universidades de música más importantes del mundo. De allí salieron varios instrumentistas y compositores como Keith Jarrett, Pat Metheny, Quincy Jones, Larry Carlton y también pasaron otros como el argentino Pedro Aznar. Desde 1986 la Berklee sale por el mundo organizando giras didácticas. Ya en 1987 organizaron un seminario en Buenos Aires que duró cinco días y terminó otorgando becas de estudios a los alumnos más destacados. Este mes, entre el 24 y el 26 se repetirá la experiencia en el café-concert Prix D'Ami de Capital Federal.

El seminario estará dedicado al estudio de MIDI y consistirá en una semana de clases intensivas a cargo de David Marsh, jefe del Music Synthesis Department de Berklee. Las cuatro materias del curso serán: diseño sonoro, sampling digital, secuenciado y MIDI propiamente dicho. Las vacantes son limitadas y la inscripción está abierta en Av. Libertador 2402, tercer piso "C". Informes en el 803 8704, de 10 a 12 y de 16 a 18.

El Bulo de Merlín juega en primera

El Bulo de Merlín fue una de las radios vecinales más famosas, tanto por su propuesta alternativa como porque su cierre, en noviembre de 1987, fue un puntapié para que el fenómeno de las radios barriales se consolidara y debatiera en su ciudad. Tras el cierre, el Bulo siguió transmitiendo el año pasado, con nuevos equipos, desde el barrio de Olivos y ahora vuelve a ser noticia al convertirse en la primera "radio trucha" que conquista la legalidad. Desde este viernes, El Bulo de Merlín saldrá al aire por Radio Excelior en franja de 1 a 5 de la madrugada del sábado. Según prometen, "pese a haber ascendido a 1° AM" no abandonarán la línea que los caracteriza desde la marginalidad.

Todo queda en familia

Eduardo Adrián presentará su espectáculo unipersonal *Fotos de familia* hoy, a las 21, en la Sala "F" del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Adrián —junto a Carlos García, en piano, y Anibal Arias, en guitarra— cantará tangos de Eladia Blázquez, Cobián-Cadicamo, Manzi-Frío y Enrique Santos Discépolo, combinados con textos de Pablo Neruda, Mario Benedetti, Raúl González Tuñón, David Viñas, Enrique Medina, Armando Discépolo, Umberto Eco, Oscar Hermes Villoro, Manuel Mujica Láinez, Luis de Miranda, Marcos Aguinis y propios.

Teatro Sara Quiroga

Grupos de iniciación
jóvenes y adultos
Thames 2078
de 15.30 a 20.30 hs.
Tel. 774-1489

Página/12
Agencia Salta
Santiago del Estero 340
Tel. 22-2249

Cuando la realidad se viste de comic

María Victoria Menis y Pablo Nisenso presentan "Los espíritus patrióticos", su primer largometraje.

(Por María Núñez) De "irreverente hacia todas las instituciones", calificó María Victoria Menis (33) a *Los espíritus patrióticos*, su primer largometraje, codirigido con Pablo Nisenso (28), que se estrenará el próximo jueves. Después, a medida que avanzó el diálogo, las declaraciones de Menis se confundieron con las de Nisenso, palabra más o menos, y ya no importó quien de los dos directores-guionistas dijo tal o cual cosa. Ambos están convencidos de la importancia de trabajar en equipo y el método valió también para la entrevista.

"La experiencia es fundamental por cuanto uno respeta el aporte del otro y comienza a notar que el resultado final es superior al que uno podría lograr individualmente", aseguraron sobre la forma de trabajar que adoptaron. A dúo, hace dos años y medio comenzaron a escribir el guión de la película, que originalmente se llamó *Espejismo Gigliotti*, y que mereció una recomendación del jurado que atendía los anteproyectos presentados al Concurso de Coparticipación del Instituto Nacional de Cinematografía. Juntos encararon también algunos trabajos para televisión, a partir de una asociación que se inició cuando Menis era profesora de guión de Nisenso en el Instituto de Arte Cinematográfico de Avellaneda, y él "su mejor alumno". "Comenzamos a escribir de a dos para insertarnos en el medio profesional y después de darnos fuertes golpes contra las puertas de los canales, descubrimos que las del Instituto eran un poco menos duras", recordó Nisenso.

Ahora el binomio, con distintos cortos y largometrajes individuales previos en su haber, ha elegido la vía de la "sátira político-policial", en base a su necesidad de "hablar de nuestros problemas, de nuestros temores, y poder reírnos de nosotros mismos y de nuestros 'Espíritus'". Los espíritus en cuestión se reúnen para el caso de un club que funciona debajo de la Biblioteca Nacional, que ha sido fundado en 1943, representan a arquetipos fácilmente reconocibles de la sociedad argentina, les interesa volver a ejercer el poder, y para lograr sus fines cuentan con el apoyo de Dante Gigliotti (Hector Malamud), un singular agente de inteligencia y el único mortal del grupo.

Gigliotti y algunos policías caricaturescos se enfrentan a Ana Mil (Alicia Zanca) y a Carlos Tapia (Mauricio Dayub), la periodista y el fotógrafo de un pequeño diario que intentan desbaratar los planes de los conspiradores fantasmas.

Con un lenguaje bastante cercano al del comic — "nos interesó porque sentimos que la realidad de la Argentina por momentos se transforma en una historia" —, Menis y Nisenso eligieron "reírnos, pero tratando siempre de reflexionar", y asumieron el riesgo de debutar con una obra de humor: "La comedia es un salto al vacío, porque en el humor se entra o no, en tanto que con el drama siempre hay una cuerda de conexión interior".

Admiradores confesos de Woody Allen, los hermanos Marx, Monty Python y Mel Brooks, entre otros, los realizadores reconocieron también que "el humor es el lugar más cercano a lo patético", aceptaron que su film tiene distintos niveles

de interpretación y aclararon que los espíritus que en él aparecen, fueron trabajados "pensando en el inconsciente argentino, en la desestabilidad a todo nivel, propia de los argentinos por eso los espíritus actúan en el mundo del abajo".

Ellos prefirieron que su ópera prima fuera "una forma de exorcizarlos", y por el momento se dedican sólo a esperar el estreno, sin otros proyectos a la vista, "porque es bastante dificultoso producir, estrenar, recuperar y volver a filmar en la Argentina".



María Victoria Menis y Pablo Nisenso, realizadores a dúo.
"El humor es el lugar más cercano a lo patético."

JESUSA RODRIGUEZ

La transgresión desde las tablas

(Por Laura Falcoff, desde México) Jesusa Rodríguez está considerada en los medios teatrales mexicanos como "la directora joven de hoy", una especie de *enfant terrible*, que genera un teatro transgresor y de vanguardia.

"No estoy de acuerdo con esa caracterización pero tampoco dedico energías a refutarla. Creo que estoy empezando y tengo por delante años de aprendizaje." A los treinta y cuatro años, lleva doce dedicada al teatro en calidad de actriz y los últimos ocho voleada en profundidad a la puesta en escena. En 1983 Jesusa montó una versión del *Don Juan* sobre la partitura de Mozart y con el libreto original de Daponte, pero interpretada exclusivamente por mujeres y donde el rol de Don Juan se encarnaba alternativamente en los distintos personajes. Con esta obra la compañía Divas (que en realidad tiene un pequeño núcleo estable y actores invitados para cada nueva puesta) logró un éxito muy grande en Europa en sucesivas giras. El Festival de Salzburgo en el que se conmemoró, en 1987, el 200° aniversario de la creación del *Don Juan* invitó a esta original versión junto a otra tradicional dirigida por Von Karajan.

"Tengo el proyecto de montar dos óperas de compositores mexicanos y luego el *Così fan tutte* con una producción ya muy costosa que seguramente financie el Festival de Houston. Pero todavía no puedo afirmar que me dedico a la ópera, prefiero decir que hago teatro musical." Pero además aborda otros géneros: "Me gusta mucho hacer un tipo de espectáculo de divertimento, de tono satírico, que se monta casi como un juego; a fines de 1988 puse *El reino de Interpelandia* a la manera de una pastorela de fin de año (una tradición de escenificaciones religiosas muy popular en México) que fue una fuerte sátira política a las recientes elecciones. Y en el '87 hicimos *El concilio del amor* sobre la obra de un autor alemán de comienzos de siglo que trata de la satanización que del sexo hace la Iglesia con el pretexto de las enfermedades venéreas. Panizza —el autor— trata el tema de una manera muy irónica y divertida. Y por otro lado me interesa un trabajo como el que estoy abordando ahora, sobre textos de Marguerite Yourcenar, que implica una elaboración larga y minuciosa y otra clase de goce, tanto para los actores como para el público".

Jesusa Rodríguez no se siente incripta en ninguna corriente teatral. "En México se dan miles de manifestaciones teatrales, es una sociedad tan alucinante, con esa mezcla de presencia indígena viva, más la colonización española, más la influencia cultural de los Estados Unidos —estamos tan cerca de los gringos y tan lejos de Dios, como dicen acá— que el teatro es un reflejo inevitable de todo eso. Hay fenómenos interesantes, como el de una mujer que con subsidios del Estado trabajó con los habitantes de un pueblo en un montaje maravilloso sobre *Bodas de sangre* de García Lorca. O un grupo que recientemente hizo una versión de *Orelo* para darla en distintas 'vecinidades' (viviendas populares) sin

interrumpir la vida de los vecinos y con el lenguaje de ellos. También Mauricio Jiménez, un director joven, que en *Lo que cala son los fillos* toca el tema de la llegada de Hernán Cortés al Nuevo Mundo y toda la obra se desarrolla en las escaleras de un antiguo convento de la ciudad de México con una concepción sumamente imaginativa".

Tanto esta obra, como *El concilio del amor* traían duramente a la institución de la Iglesia Católica. "Aunque es un país religioso, la Iglesia está separada del Estado y esto facilita la libertad de las manifestaciones artísticas. No es que exista en absoluto la censura pero creo que en general hay una tolerancia maravillosa".

JORGE LOPEZ RUIZ

Folklore con computadora

(Por Paula Expel) El nuevo disco del contrabajista Jorge López Ruiz titulado *Contrabajismos* está resuelto en un interesante trabajo de sintetizadores, computadoras y contrabajo donde convergen una chacharrera, una baguala, un tango y una zamba, entre otras composiciones. Grabado en los estudios de Jorge López Ruiz y Asociados y editado por Producciones Discográficas de ATC (Argentina Televisora Color), esta placa es comentada por su autor como "un motivo más para poder mostrar lo que estoy haciendo. Sé que es un disco no comercial y me conformo con saber que a uno solo le gustó".

"La gente me identifica con un músico de jazz pero hace mucho tiempo que incursioné en el folklore", agrega López Ruiz. Los ejemplos serían los discos *Folklore por qué no*, con orquesta de cuerdas y recordado como "un primer intento" y posteriormente *Viejas Raíces*. *Contrabajismos* es un disco que según cuenta el músico tendrá más oportunidades en el exterior que en el país. Por el momento ya está instalado en Estados Unidos y con probabilidades en otros países. "No es fácil —agrega— que difundan nuestra música, ya que acá, en Buenos Aires, hay muchísimos músicos excelentes a los que no se les dan las posibilidades necesarias para progresar".

Jorge López Ruiz recuerda su inicio en el folklore. Fue en 1969, cuando

el pianista Eduardo Lagos lo invitó a participar en su disco *Ay no gusta*. "La idea era hacer las 'folkloresiones' como las jam-sessions. Yo había acompañado a destacados músicos de jazz pero me di cuenta de que 'las baldosas de la calle Corrientes no tienen jazz'".

En *Contrabajismos*, Jorge López Ruiz ejecuta todos los instrumentos y es autor de las seis composiciones que integran esta placa. "Estuve viviendo siete años en Nueva York y allí aprendí esta nueva técnica de sintetizadores y computadoras. Cuando llegué a la Argentina me encontré con otro país, fue una 'inmigración', todo cambió y me topé con una nueva generación donde encontré a músicos jóvenes que son una maravilla componiendo y tocando".

"De la super pepa", "De la Rosalba", "Rumimus y mucho mas", "De mamá candombe", "De un oberheim porteño" y "Del condor" son los subtítulos de los seis contrabajismos que se incluyen en el disco. Hay, también, un tango dedicado a Osvaldo Pugliese, quien lo alentó a incursionar en ese género. "Yo nunca toqué tango, sin embargo ya tengo la idea de grabar un nuevo disco que posiblemente se titule *Tanguismos*". Además, López Ruiz tiene en mente editar grabaciones realizadas en Nueva York, y estrenar la música de un ballet y un concierto en Estados Unidos.

LA CORRUPCION

Sólo para voyeurs



El buen cine no concurrió a la cita.

Una historia de burgueses provincianos y pobres campesinos, sin originalidad.

(Por Claudio D. Minghetti)

Cualquiera que se precie de buen espectador cinematográfico desu-
brirá, apriori, el cariz sensacionalista que signa a la última creación de Salvatore Samperi. En su tiempo sobrelaborado por cierta crítica pseudointelectual (por Gracias, tía y Malizia, entre muchas), Samperi insiste en explotar el esquema que surge de enredar sexualmente a burgueses provincianos (hombres o mujeres de distintas edades) con personal doméstico, relación que termina, habi-
tualmente, con algún remate irónico.

En este caso la acción tiene lugar en Vicenza, en 1956. La calma chica del lugar encierra sordidas pasiones

LA CORRUPCION (La bonne) - Italia/Francia, 1986. Dirección: Salvatore Samperi. Guion: Salvatore Samperi, Luca D'Alisera, Riccardo Ghione, Al Capone. Fotografía: Camilo Bazzoni. Montaje: Sergio Montanari. Música: Rizz Ortolani. Con Florence Guerin, Katrine Michelsen, Cyrus Elias, Benito Artesi, Ida Echternach, Lorenzo Lena. Cines Ambassador, Atlas Santa Fe.

cuando la sensualidad de mujeres insatisfechas hace eclosión instintivamente, casi en forma animal. Angela (Florence Guerin) es aquella pobre campesina que entra a trabajar al servicio de un matrimonio burgués, el de Angela (Katrine Michelsen) y un abogado de izquierdas (Benito Artesi) más preocupado por la invasión soviética a Hungría que por satisfacerla debajo (o no) de las sábanas. En complicidad con su criada, la patrona accederá a prácticas intensivas de onanismo para el regodeo de aquellos voyeristas otoñales siempre dispuestos a matinees con sexo tremebundo.

Las mujeres compartirán el goce,

según la llegada de un desconocido maduro y bien dispuesto. Satisfecas, las protagonistas de esta monótona aunque bien iluminada propuesta participan de un final pretencioso aún más débil que la hora y media precedente.

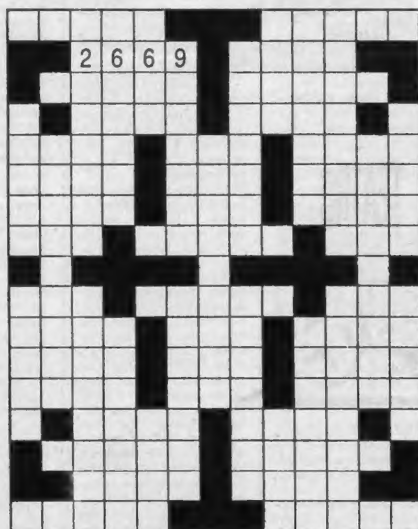
También satisfechos, los "valijeros" salen a Laval, donde nuevamente se pondrán en contacto con una realidad de tasas, dólares y otros símbolos monetarios que nada tienen que ver, en principio, con cuerpos desnudos, clarosugros sugestivos y actuaciones apenas discretas. El verdadero cine, como también era previsible, faltó a la cita.



- 18.00 - 2 - UTILISIMA Femenino
- ATE - VIVIR HOY Interés general
- 9 - ELLA CONTRA MI Telenovela
- 11 - LA OLA VERDE Programa infantil
- 19.00 - 12 - EL HOMBRE NUCLEAR Serie
- 2 - TEVEDOS INFORMA
- ATE - LA NOTICIA REBELDE Periodístico - humorístico
- 9 - ATREVERSE A SOÑAR
- 11 - LA NOTICIA AL ATARDECER Informativo
- 12 - CLAVE DE SOL Telenovela
- 20.00 - 2 - PENULTIMO MOMENTO Periodístico - humorístico
- ATE - NOTICIERO NACIONAL
- 9 - NUEVEDIARIO Informativo
- 11 - AMO Y SEÑOR Telenovela
- 12 - CANAL 13 INFORMA
- 21.00 - 2 - TIEMPO NUEVO II Periodístico
- ATE - HISTORIAS DEL SIGLO XX. Hoy: "España en guerra" Segunda parte
- 9 - SEIS PARA TRIUNFAR
- 11 - LUZ DE LUNA Serie
- 12 - DE CARNE SOMOS Comedia
- 22.00 - 2 - TEATRO COMO EN EL TEATRO
- ATE - CINE DE LOS VIERNES Hoy: "El satánico Dr. No" Sean Connery como James Bond, con Ursula Andress
- 11 - LO MEJOR DE OLMEDO
- 12 - TENIS INTERNACIONAL Copa Davis Argentina vs Canadá
- 22.30 - 9 - SU COMEDIA FAVORITA
23.00 - 11 - CON USTEDES... FERNANDO BRAVO.
24.00 - 2 - TEVEDOS INFORMA
- ATE - 10 NOTICIAS EN 10 MINUTOS Informativo
- 9 - MISION IMPOSIBLE Serie
- 12 - MEDIANOCHE Periodístico
- 00.10 - ATE - CINE CLUB Hoy: "El extraño", de Orson Welles
- 00.30 - 2 - JIM WEST Serie
- 11 - LA NOTICIA DE MEDIANOCHE Informativo

ACOMODO NUMERICO

Coloque en el diagrama todos los números que le damos de mayor a menor y por cantidad de cifras a partir del número que brindamos como pista.



De tres cifras: 113 - 168 - 187 - 265 - 311 - 822 - 921 - 922 - 932 - 936

De cuatro cifras: 1005 - 1032 - 1323 - 1324 - 1988 - 2148 - 2232 - 2241 - 2308 - 2622 - 2669 - 4258 - 5066 - 5656 - 6214 - 6364 - 6999 - 7896 - 8862 - 8974 - 9114 - 9532 - 9903 - 9956

De cinco cifras: 14442 - 19183 - 19770 - 22022 - 24623 - 27655 - 27666 - 39281 - 39396 - 58250 - 62323 - 84358 - 94442 - 96837

De siete cifras: 4891622 - 5623384 - 6512384 - 6523354 - 7251231 - 7531721 - 9043992 - 9929432

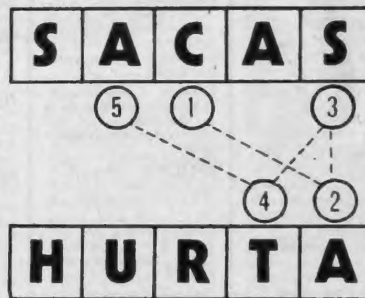
De ocho cifras: 35061294 - 62860078 - 68548131 - 82002984

De nueve cifras: 132007362 - 939621908 - 942842163

TENIS DE LETRAS

Le damos dos palabras que son los medio campos de una cancha de "tenis". Usted tiene que ir tomando alternativamente una letra de cada palabra (sin pitar nunca más de una vez en un mismo sitio) con el propósito de formar una nueva palabra, la más larga posible.

A modo de ejemplo, aquí le mostramos un "peloteo" que formó la palabra CASTA. Busque una más larga.



REVISTA

ORION

CRUCIGRAMAS
AUTODEFINIDOS
AUTODEFINASE

SOLUCION

ASUSIARA
podríamos hacer fue
La palabra más larga que



LLAMADA PRIVADA

■ Descifre el mensaje clave utilizando el tablero.

■ Ubique las propuestas de su interés y comuníquese con LLAMADA PRIVADA: 37-5357

38-2178 de 9 a 16hs Sábado de 9 a 13hs.

■ No olvide dejar su número telefónico.

Acérquese a estas receptorías autorizadas para publicar su propuesta:

AV. DE MAYO 1370
Piso 12 of. 336-338
Corrientes 2350 8° 812
(Gal. Internac.)
Formosa 763
Calle 1588
Subte Tribunales (Línea D)
Laprida 1407
Bolívar 1374

Tucumán 540 (Gal. Jardín)

Subte Local 347

Hipólito Yrigoyen 1263/85

Local 10

Av. Entre Ríos 1096

Santiago del Estero 286

6° Of. 5

Salta 559

A Dama

B Señor

C Viudo/a

D Sotero/a

E Separado/a

F Profesional

G Comerciante o

H Funcionario o

I Ejecutivo/a

J Empleado/a

K Aceptable Presencia

L Excelente Presencia

M Bienes Reales

N Recursos Normales

O Economía Resuelta

P Busca

Q Hasta

R Referencias Acordes

S Referencias

T Para

U Intercambio de

V Propuesta

W Compartir Gustos

X Compañerismo

Y Mutuo

Z Intentar Relación

Similar Inquietud

Z Absistencia

Delirantes

A32BUMPBQ35TVX	692	A37CFKPBQ47TVVY	469	A42CIMPBQ49TVUW	591	A47DFKMPBQ62STWXY	473	A50EGJMLPBYRTUXV	555	B28EFMKLPKPAQ30TVVW	693	B37DIPAKQ27TUVZ	632
A35DFKPBQ50FTVWY	471	A38EGKLPBQ48KYTVW	593	A45EFHKMPBHKYTXZ	664	A48CKLPBQ58KLTUVX	630	B24DIKMPAQ24DJTVVWX	242	B30DGKLPKPAQ30TVVX	574	B38EKIMPAQ35TVVX	691
A36EGKMPBQ42RTVWX	472	A40EFHKPBQ55KRTUX	538	A45EHKMPBQ53SHTXY	474	A49CGKLPBQ50STX	539	B26GKMPAQ28KSTWVX	631	B32DGJMPAQ25SYTX	592	B40CFJLMPAKQ33TX	619
A36EFHKMPBQ40RFNTVZ470		A41EHLKPBQ55YTVUX	594	A46EGJMPBQ50RTWXX	624	A50EFJMPBQ60TVVXZ	605	B27DIMJPAQ27DERTUVX	456	B35DIMJPAQ34TVVWXY	464	B46EIKLMPAQ40TWXY	475

CINE



ALFA Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (sábado y domingo también: 13 hs.) *¿Quién engañó a Roger Rabbit?* S/R. Sab. trasn.

ALFIL Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Batallas II: La playa loca*. S/R.

AMBAADOR Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *La corrupción*. P.18. Sab. trasn.

AMERICA Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15, 18, 20, 22, 24 y 23 hs. *Secretaría ejecutiva*. P.16. Sab. trasn.

ARIZONA Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 15, 18, 20, 22, 24 y 23 hs. *Caligula*: a las 13, 20, 17, 21 y 23 hs. *No hay cámara como la mía*. P.18. Sab. trasn.

ARTE Corrientes 1145. Diagonal R. S. Peña 1150. Tel.: 35-7934. A las 16, 20 y 22 hs. *Another country*, de M. Denevsky, a las 18, 22 y 23 hs. *Lola de R. Fassbinder*. Viernes y sábado trasnoche: *Highlander*, el último inmortal.

ATENEU Paraguay 910. Tel.: 311-2888. A las 14, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Los niños carismáticos*: a las 15 y 18.30 hs. *Las travesías de Alvin y su pandilla*. En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 13, 15, 20, 22, 24 y 23 hs. *Mississippi en llamas*. P.13. Sab. trasn.

ATLAS RECOLETA Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16, 20, 22, 24 y 23 hs. *Secretaría ejecutiva*. P.13. Sab. trasn.

ATLAS SANTA FE I Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14, 16, 18, 20, 22 y 23 hs. *Dancers*. S/R. Sab. trasn.

ATLAS SANTA FE II Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *La corrupción*. P.18. Sab. trasn.

AUDITORIO BUENOS AIRES. Ciudad 681. Tel.: 322-2775. Continuado de 10 a 0 hs. *Un soplo de amor / Sexo y placer en la cama*. P.18. Exhibición condicionada. P.1. 60. Sab. trasn.

AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pellica y Ugarite. (Acceso por Pellica al 400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 22, 15 hs. (sábado y domingo también: 20 hs.). *Hell-raiser (El Pacto)*. P.16. Sab. trasn. (Lunes cerrado).

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 311-6626. A las 11, 14, 18, 20, 22 y 23 hs. *Espejo sin rostro*: a las 12, 16, 20 y 23 hs. *Corazón satánico*. P.13.

BIARRITZ Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Noche alucinante*. P.13.

BIOGRAFO UNO. Av. Corrientes 4636. Tel.: 394-0239. Continuado de 12 a 0 hs. *Pat y el dano caliente (porno) / Rubias ardientes (porno)*. P.18. Exhibición condicionada. P.1. 60. Sab. trasn.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 16, 18, 20, 22 y 23 hs. *Dancers*. S/R. Sab. trasn.

CAPITOL Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Mississippi en llamas*. P.13. Sab. trasn.

CINEMA UNO Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 15, 18, 20, 22 y 23 hs. *Pat y el dano caliente*. P.13. Sab. trasn.

CONCORDE Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (sábado y domingo también: 13 hs.). *Imagina*. P.13. Sab. trasn.

ELECTRIC Lavalle 836. Tel.: 322-1846. Continuado desde las 13 hs. *El ángel negro y Nacido para vencer*. P.13. Sab. trasn.

EMPIRE Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-6000. A las 16, 20 y 23 hs. *9 semanas y media*: a las 17, 21 y 23 hs. *Hannah y sus hermanas*. P.18.

GAUMONT Rivadavia 1635. Tel.: 49-3050. A las 17, 19, 21 y 23 hs. *Mujeres al borde de un ataque de nervios*. P.13.

GRAND SPLENDID Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 15, 18, 20, 22 y 23 hs. *Madame Sousatzka*. S/R. Sab. trasn.

GRAN REX Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25 y 23 hs. *Secretaría ejecutiva*. P.13. Sab. trasn.

HARDCORE Lavalle 940-42. Tel.: 311-0603. A las 10, 13, 15, 16, 18, 19, 21 y 23 hs. *Los placeres de la Cocción*: a las 11, 14, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *La historia de Joanna*. P.18. Exhibición condicionada.

HEBRICA (CINEMATICA ARGENTINA) Sarmiento 2255. Tel.: 48-2970. A las 17, 20, 22 y 23 hs. *Ciclo "Jóvenes en crisis": Los marginados*, de Francis Ford Coppola, con Ralph Macchio y Man Dillon. P.13.

IDEAL I Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21, 23 y 23 hs. *Juegos peligrosos*. P.13.

IDEAL II Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *La república perdida I*. S/R.

IDEAL III Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *La república perdida II*. S/R.

IDEAL IV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL V Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL VI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL VII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL VIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL IX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL X Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XXXIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XL Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL XLIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL L Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LVIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXVII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXVIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXIX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXX Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXXI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXXII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXXIII Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXXIV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXXV Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. *Falso testigo*. S/R. Refrigeración.

IDEAL LXXXVI Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17,

CONTRATAPA

H O Y

Tiempo pronosticado: Nublado, precipitaciones aisladas. Luego mejorando, con leve descenso de temperatura. Vientos leves amoderados del sudeste. Mínima: 16°. Máxima: 24°.

△ △ △ △

6.00: Esto que pasa, ciclo radial periodístico conducido por Pepe Eliashev. De lunes a viernes, hasta las 9, por FM Splendid, 95.5 Mhz.

14.00: Realización en Video y Cine del CIEVYC, carrera de dos años de duración. Informes e inscripción en Cochabamba 868 o al teléfono 361-2769. Hasta las 20.

17.30: Proyección de la película *Los marginados*, dirigida por Francis Ford Coppola, con la actuación de Ralph Macchio, Matt Dillon y Tom Cruise. En el Cine Teatro Hebraica, Sarmiento 2255. Otras funciones a las 19.30 y 21.30.

18.30: Presentación del espectáculo infantil *Poky Show*, conducido por Omar D'Attri. Auspiciado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, en Alsina 1835. Entrada libre.

19.00: Presentación de la obra *Retablo de vida y muerte*, con la actuación de la primera actriz de la Comedia Nacional de Uruguay. En la sala Leopoldo Lugones de la Feria Internacional del Libro, Figueroa Alcorta y Pueyrredón.

20.00: *Las clases sociales y las elecciones*, disertación a cargo de Horacio Maceyra. En el Centro de Izquierda Nacional Felipe Varela, Giuffra 380.

21.30: *Alrededor del jazz*, ciclo coordinado por Carolina Rovira. En la sala Juan Bautista Alberdi del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

22.00: Presentación del *Grupo Einstein* (rock sinfónico). En el Sindicato Argentino de Músicos, Paraguay 1162. Entrada libre.

• A la misma hora: *La década del '80: poesía*, mesa redonda con la participación de Santiago Espel y Luis Benítez. En la sala Julio Cortázar de la Feria Internacional del Libro, Figueroa Alcorta y Pueyrredón.

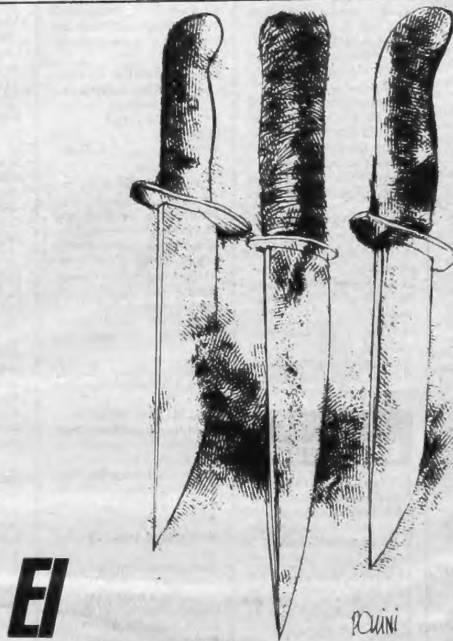
24.00: El grupo *Street* presenta su glam-metal. En el Café del Buen Ayre, República de la India y Las Heras.

2.00: *Concierto tango*, ciclo radial conducido por Guillermo Cervantes Luro. De lunes a viernes, hasta las 6. Por Radio Continental, 590 KHz.

(Por Enrique Medina) Despreocupado, envuelto en un perfume aturridor — ventoso bramido de sobaco de vivora —, el gordo carnicero-minorista Guillermo Agustín Fleitas condujo la pick up F-100 con idoneidad entre bruscos montículos de verde y tierra sin dejar de silbar "pájaro campana". A su lado, siempre pucho en boca, Primo Esteban Chávez demostraba una sensación pura de aburrimiento y nada. Ambos, patrón y empleado, concurrían a encontrarse, como tantas veces, con los hermanos Alfredo Alberto y Oscar Aníbal Stucker, "los alemanes", y con Pablo Araujo. Este trio, con dificultades y muy trabajosamente, se había especializado en proceder como intermediarios dentro del campo de la ganadería. Esto es, de manera anónima, lo que en términos literarios y periodísticos policiales se denomina "cuatrerismo" o "abigato". El gordo Fleitas — a quien no le gustaba que lo llamaran gordo — le había tomado el tiempo al trio de proveedores, y en cuantas de cambio y dacha, confuso índice de algún diario y paridad clandestina del dólar con el guaraní, les quedó debiendo una pieza grande. El trio, más calmo que el crepúsculo en primavera, continuó negociando con el gordo Fleitas sin dejar de reclamar lo justo: lo único que encontraban por respuesta era la musiquita del "pájaro campana". Pero este encuentro fue el decisivo — diría más tarde Pablo Araujo —, la vaca estaba preñada y cuando después de dos horas de empujarla conseguimos subirla a la pick up una de las gomas revienta. Todos sintieron una profunda decadencia en el espíritu. Incluso la bestia que se quebró una pata. Entrostrándose unos a otros la culpa por el accidente, los ánimos se incendiaron hasta el límite del desconcierto. Como el gordo Fleitas aseguraba que sus neumáticos no estaban gastados y que el poco talento del trio al ubicar la vaca de un lado y no en el medio era lo que había producido el revuelto, Pablo Araujo se defendió contraatacando.

— Oí gordo, mismo hoy nos pagas todo; esta vaca de mierda y el apuesto caballo que nos debes. Hoy, ahoro.

Y se sentó en una piedra del camino acomodándose el cuchillo que tenía en la cintura para que no lo molestara. El gordo Fleitas se enfureció y les dijo de todo, que gracias a él levantaron el nivel de vida y que podían pensar en un buen futuro y que el país necesita gente con ganas de trabajar y no vagos como ellos y que él — el gordo Fleitas — bien podía ser tomado como ejemplo y que se llamaba Guillermo Agustín Fleitas y no gordo, que gordo serían los parásitos que tenés en el culo y que desde "hoy-ahora" lo iban a llamar señor. Hasta la vaca, echada con la pata rota en lo que geométricamente puede



El matadero

especificarse como plano inclinado, tomó conciencia de la gravedad de la situación y paró de llorar mugidos y aullidos escalofriantes. En lo plano del silencio nadie dijo ni "mu" — como corresponde al decorado —, y el gordo Fleitas pensando que se le había ido la mano optó por aligerar el clima y dijo que se iba hasta el pueblo a reparar el neumático. Alfredo Alberto Stucker indicó que lo acompañaba y se despidió con una mirada inteligente hacia su hermano y hacia Araujo a quienes les recomendó:

— Limpíen lo sucio...

En una apócrifa referencia a la vaca que, vuelta a los quejidos, se había hecho encima ensuciando la pick up. No siempre los códigos son claros: hay un lunfardo subversivo dentro del lunfardo académico. El gordo Fleitas aprendería muy tarde el verdadero significado del verbo limpiar en el trio de intermediarios, o quizás... vaya a saberse, ni eso. El cuento fue que volviendo del pueblo con el neumático empujado y la paz reconquistada con el alemán Stucker merced a unos vinitos gratuitos y oportunos, el gordo Fleitas no lo encontró a su empleado Chávez. Le dijeron que estaba haciendo un trabajo por ahí, por lo que luego de poner la pick up en condiciones aceptó ir con Araujo a buscarlo. Por un sendero angosto, yendo adelante como siempre aconsejaba a su mujer

e hijos para triunfar en la vida, el gordo Fleitas recibió la primera puñalada por la espalda. Aquí uno se detiene y piensa: ¿En este instante el gordo Fleitas al lanzar el primer grito tendría claro — intuitivo, al menos — que su empleado Chávez se encontraba en un zanjón degollado? ¿Se habría percatado de la expresión "limpiar"?... Continuemos. El gordo siguió caminando — explicaría Pablo Araujo al comisario —, así que lo agarré de la camisa y le volví a hincar tres veces más en la espalda y en la panza para que dejara de silbar el pájaro campana. Como no se caía ni dejaba de gritar, los alemanes me ayudaron y le hincaron... Pero no se caía, así que seguimos...

Al cadáver del gordo Fleitas se le contaron 13 puñaladas, al de Chávez 30. Los dos fueron degollados como una res y dejados boca arriba con un tronco en la boca; antes y siguiendo un ritual pagano para no ser descubiertos, los alemanes y Pablo Araujo tomando sangre de sus víctimas se hicieron cruces en la frente. No muy lejos la vaca con la pata rota perseveraba mugiendo en un doble esfuerzo natural: por un lado se acentuaba el dolor del hueso roto y por otro le daba la bienvenida a la ternería que iba creciendo entre sus patas y la suculencia anterior. Desprolijidades para determinar la pertenencia de madre e hija decidirán al juez a enviarlas al matadero.

CARTAS

Precisiones

Ante el artículo aparecido en el diario *Página/12* del día 25 de marzo de 1989 — "Estudiantes vs. nuevas carreras" — firmado por Daniel Enz, se hace necesario aclarar.

Que la carrera de Comunicación Social nunca ha sido cuestionada por la F.U.E.R., ni por los alumnos que la cursan.

En lo referente a su carga horaria, es una problemática que la propia Facultad plantea y se replantea en tanto significan propuestas de tiempo estimadas para el logro de determinados objetivos y no continentes temporales fijos de contenidos y actividades.

Si como "carga horaria" se entiende los tres turnos que la Facultad ofrece para posibilitar la concurrencia de los estudiantes que trabajan, el cómputo de sumas realizado por el informante es equivocado. Además, como integrantes de la comunidad universitaria de la Universidad Nacional de Entre Ríos y siendo sede de la carrera que forma comunicadores sociales, nos preocupa que se brinde información errónea.

1°) En esta Universidad no hay una intensa polémica acerca del llamado Plan de Desarrollo, la denominación oficial es: "Datos sobre la situación académica y económica de la Universidad Nacional de Entre Ríos y propuestas de discusión sobre la conveniencia y factibilidad de creación de unidades académicas y carreras.

2°) Tampoco es cierto que exista "una matrícula que decrece año a año" sino que, por el contrario, entre 1984 y 1988 la cifra se ha duplicado en la Universidad Nacional de Entre Ríos.

3°) En la Facultad de Bio-Ingeniería no hay casi cuatro mil (4000) alumnos, sino cerca de mil trescientos (1300).

4°) Por otra parte la falta de rigor conceptual se extiende hasta mencionar que en la carrera de Bio-Ingeniería se "busca formar graduados que se especialicen en Electromecánica, Mecánica y Computación", como si fuesen terminalidades, cuando en este caso se trata de áreas de conocimiento aplicadas.

Prof. Martha Benedetto de

Albornoz

Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

SOCORRO

